



Proiettore digitale

# Manuale utente

# Garanzia e informazioni sul copyright

## Garanzia limitata

BenQ garantisce questo prodotto contro qualsiasi difetto nei materiali e nella lavorazione, in condizioni normali di utilizzo e di conservazione.

Ad ogni richiesta di applicazione della garanzia, sarà necessario allegare una prova della data di acquisto. Nel caso questo prodotto si riveli difettoso entro il periodo coperto da garanzia, l'unico obbligo di BenQ e il rimedio esclusivo per l'utente sarà la sostituzione delle eventuali parti difettose (manodopera inclusa). Per ottenere assistenza in garanzia, avvisare immediatamente del difetto il rivenditore presso il quale il prodotto è stato acquistato.

Importante: la garanzia di cui sopra sarà invalida in caso di utilizzo del prodotto diversamente da quanto indicato nelle istruzioni di BenQ, in particolar modo l'umidità ambientale deve essere compresa tra 10% e 90%, la temperatura tra 0°C e 35°C, l'altitudine deve essere inferiore a 4920 piedi ed è necessario evitare l'uso del proiettore in un ambiente polveroso. Oltre ai diritti legali specifici stabiliti dalla presente garanzia, l'utente può godere di altri diritti concessi dalla giurisdizione di appartenenza.

Per ulteriori informazioni, visitare il sito Web [www.BenQ.com](http://www.BenQ.com).

## Copyright

Copyright © 2026 di BenQ Corporation. Tutti i diritti riservati. È severamente vietato riprodurre, trasmettere, trascrivere, memorizzare in un sistema di recupero o tradurre in qualsiasi lingua o linguaggio parti della presente pubblicazione, in qualsiasi forma o con qualsiasi mezzo, elettronico, meccanico, magnetico, ottico, chimico, manuale o altro, senza previa autorizzazione scritta da parte di BenQ Corporation.

## Limitazione di responsabilità

BenQ Corporation non si assume alcuna responsabilità, esplicita o implicita, in merito al contenuto della presente pubblicazione e nega qualsiasi garanzia di commerciabilità o di utilizzo per scopi specifici. BenQ Corporation si riserva inoltre il diritto di rivedere la presente pubblicazione e di apportare di volta in volta modifiche alle informazioni ivi contenute senza l'obbligo di notificare ad alcuno tali operazioni.

\*DLP, Digital Micromirror Device e DMD sono marchi di Texas Instruments. Altri marchi sono copyright delle rispettive società e organizzazioni.

I termini HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface, HDMI Trade dress e i loghi HDMI sono marchi commerciali o marchi commerciali registrati di HDMI Licensing Administrator, Inc.

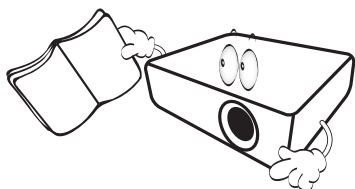
# Sommario

|                                                                    |           |
|--------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Garanzia e informazioni sul copyright .....</b>                 | <b>2</b>  |
| <b>Importanti istruzioni sulla sicurezza .....</b>                 | <b>4</b>  |
| <b>Introduzione .....</b>                                          | <b>8</b>  |
| Contenuto della confezione .....                                   | 8         |
| Vista dall'esterno del proiettore .....                            | 9         |
| Comandi e funzioni .....                                           | 10        |
| <b>Collocazione del proiettore .....</b>                           | <b>13</b> |
| Scelta della posizione .....                                       | 13        |
| Scelta delle dimensioni desiderate per l'immagine proiettata ..... | 14        |
| Installazione del proiettore .....                                 | 15        |
| Regolazione dell'immagine proiettata .....                         | 16        |
| <b>Collegamento .....</b>                                          | <b>20</b> |
| <b>Operazione .....</b>                                            | <b>23</b> |
| Avvio del proiettore .....                                         | 23        |
| Uso dei menu .....                                                 | 24        |
| Protezione del proiettore .....                                    | 25        |
| Commutazione del segnale di ingresso .....                         | 26        |
| Spegnimento del proiettore .....                                   | 27        |
| <b>Funzionamento dei menu .....</b>                                | <b>28</b> |
| Sistema Menu .....                                                 | 28        |
| Menu <b>Di base</b> .....                                          | 28        |
| Menu <b>Avanzate</b> .....                                         | 29        |
| <b>Manutenzione .....</b>                                          | <b>49</b> |
| Manutenzione del proiettore .....                                  | 49        |
| Informazioni sorgente luminosa .....                               | 50        |
| <b>Risoluzione dei problemi .....</b>                              | <b>53</b> |
| <b>Specifiche tecniche .....</b>                                   | <b>55</b> |
| Specifiche del proiettore .....                                    | 55        |
| Dimensioni .....                                                   | 56        |
| Tabella dei tempi.....                                             | 57        |

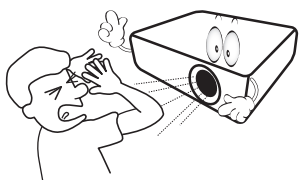
# Importanti istruzioni sulla sicurezza

Il proiettore è stato progettato e sottoposto a test per soddisfare i più recenti standard di sicurezza previsti per le apparecchiature informatiche. Tuttavia, per un utilizzo sicuro del prodotto, è importante seguire le istruzioni riportate nel presente manuale e indicate sul prodotto stesso.

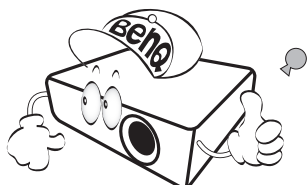
1. **Leggere il presente manuale prima di utilizzare il proiettore.** Conservarlo per poterlo consultare in seguito.



2. **Durante l'uso, non guardare direttamente nell'obiettivo del proiettore.** L'intenso raggio luminoso potrebbe provocare danni alla vista.

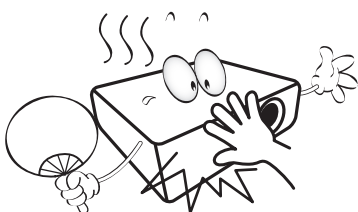


3. **Per la manutenzione rivolgersi a personale tecnico qualificato.**

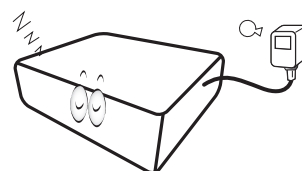


4. **Aprire sempre l'otturatore dell'obiettivo (se presente) o rimuovere il coperchio dell'obiettivo (se presente) quando la sorgente di illuminazione del proiettore è accesa.**

5. Durante il funzionamento dell'apparecchio, la sorgente di illuminazione raggiunge temperature elevate.



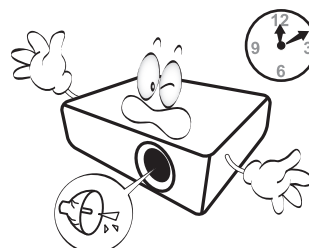
6. In alcuni Paesi, la tensione di linea NON è stabile. Questo proiettore è stato progettato per funzionare conformemente agli standard di sicurezza a una tensione compresa tra 100 e 240 VCA; tuttavia, potrebbero verificarsi guasti in caso di interruzioni o variazioni di tensione di  $\pm 10$  volt. **Nelle zone soggette a variazioni o cadute di tensione, si consiglia di collegare il proiettore tramite uno stabilizzatore di tensione, un limitatore di sovratensione o un gruppo di continuità (UPS).**



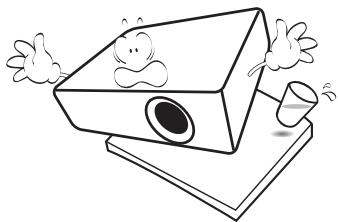
7. Non bloccare l'obiettivo di proiezione con oggetti durante il funzionamento del proiettore per evitare il rischio che gli oggetti si surriscaldino, si deformino o che si sviluppino incendi. Per spegnere temporaneamente la sorgente di illuminazione, usare la funzione blank.



8. Non utilizzare le sorgenti di illuminazione oltre il loro periodo di durata nominale.

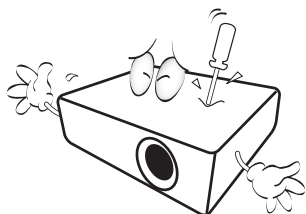


9. Non collocare il prodotto su tavoli, sostegni o carrelli non stabili. Il prodotto potrebbe cadere e riportare seri danni.



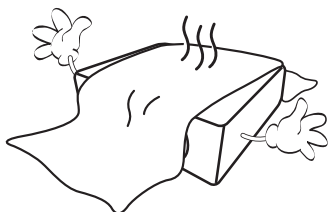
10. Non tentare di smontare il proiettore. L'alta tensione presente all'interno del dispositivo potrebbe essere letale in caso si venisse a contatto con parti scoperte.

Non smontare né estrarre in nessun caso altri coperchi. Per la manutenzione rivolgersi unicamente a personale tecnico qualificato.



11. Non ostruire le aperture di ventilazione.

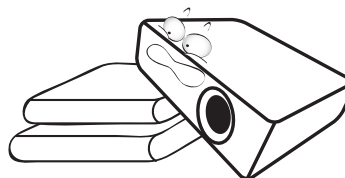
- Non collocare il proiettore su coperte, lenzuola o altre superfici morbide.
- Non coprire il proiettore con un panno o altri oggetti.
- Non collocare materiali infiammabili vicino al proiettore.



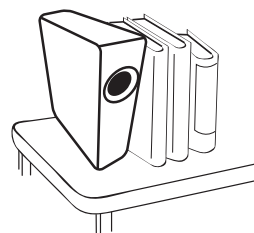
Se le aperture di ventilazione sono ostruite, il surriscaldamento del proiettore può provocare un incendio.

12. Durante il funzionamento, collocare il proiettore su una superficie piana orizzontale.

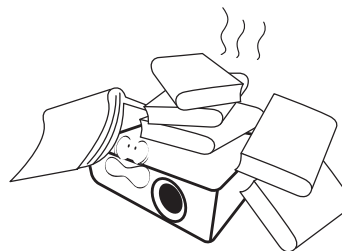
- Non posizionare l'unità con il lato sinistro inclinato di oltre 10 gradi rispetto a quello destro o il lato anteriore inclinato di oltre 15 gradi rispetto a quello posteriore. L'utilizzo del proiettore su un piano non completamente orizzontale potrebbe causare il malfunzionamento della sorgente luminosa, nonché danneggiarla.



13. Non collocare l'unità in posizione verticale. Così facendo si può causare la caduta dell'apparecchio, che provocherebbe lesioni all'operatore o danni all'apparecchio stesso.

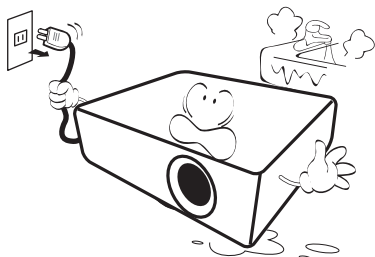


14. Non calpestare il proiettore, né collocare oggetti sopra di esso. Oltre ai danni fisici al proiettore, potrebbero infatti verificarsi incidenti, con pericolo di lesioni.

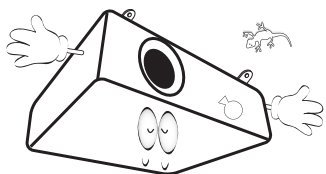


15. Quando il proiettore è in funzione, dalla griglia di ventilazione possono fuoriuscire odore e aria calda. Questo è un fenomeno normale e non un difetto del prodotto.

16. Non collocare liquidi accanto o sopra al proiettore. Eventuali infiltrazioni di sostanze liquide possono danneggiare il proiettore. In tal caso, scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di alimentazione e contattare BenQ per richiedere la riparazione del proiettore.



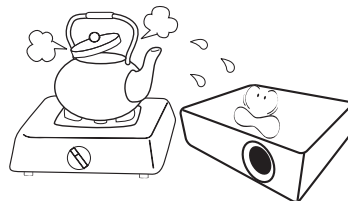
17. Questo prodotto è in grado di riprodurre immagini invertite per le installazioni a soffitto/parete.



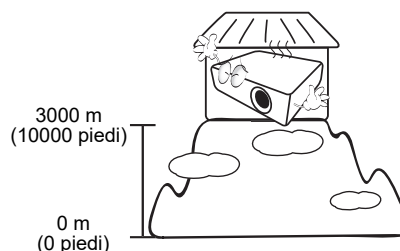
18. Questo apparato deve essere collegato a terra.

19. Non collocare il proiettore in ambienti con le seguenti caratteristiche.

- Spazi poco ventilati o chiusi. Posizionare il proiettore a una distanza di almeno 50 cm dalle pareti e lasciare uno spazio sufficiente per assicurare un'adeguata ventilazione intorno all'unità.
- Ambienti con temperature eccessivamente elevate, ad esempio l'interno di un'automobile con i finestrini chiusi.
- Ambienti eccessivamente umidi, polverosi o fumosi che possono contaminare i componenti ottici, riducendo la vita utile del proiettore e oscurandone lo schermo.



- Luoghi posti nelle vicinanze di allarmi antincendio.
- Ambienti con temperature superiori a 40°C / 104°F.
- Luoghi la cui altitudine superiore i 3000 m (10000 piedi).

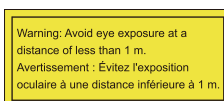


## Gruppo rischio 2

1. In relazione alla classificazione della sicurezza fotobiologica delle sorgenti di illuminazione e dei sistemi sorgente di illuminazione, il prodotto appartiene al Gruppo rischio 2, IEC 62471-5:2015.
2. Il prodotto potrebbe emettere radiazioni ottiche pericolose.
3. Non fissare la sorgente di illuminazione durante il funzionamento. Potrebbe arrecare problemi agli occhi.
4. Come per qualsiasi altra sorgente luminosa, non fissare in modo diretto il fascio di luce.



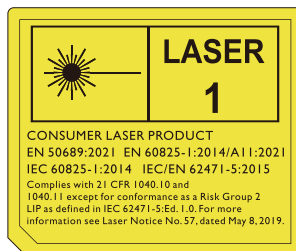
L'unità sorgente luminosa del proiettore utilizza un laser.



- Sorvegliare i bambini e non consentire loro di stare davanti al raggio del proiettore a qualsiasi distanza dal proiettore.
- Prestare attenzione quando si utilizza il telecomando per avviare il proiettore quando si è davanti all'obiettivo di proiezione.
- Evitare che l'utente utilizzi ausili ottici come binocoli o telescopi davanti al raggio.

## Precauzioni sul laser

Questo prodotto appartiene a prodotti laser consumer di CLASSE 1 ed è conforme con IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014/A11:2021 ed EN 50689:2021.



Le precauzioni laser di cui sopra sono indicate nella parte inferiore dell'apparecchiatura.

Attenzione, l'uso di controlli o regolazioni o prestazioni delle procedure diverse da quelle specificate nel presente documento possono causare l'esposizione a radiazioni pericolose.



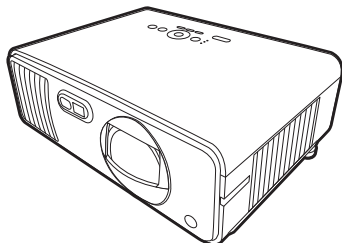
Per evitare di danneggiare i chip DLP, non puntare il raggio laser a potenza elevata verso l'obiettivo di proiezione.

# Introduzione

## Contenuto della confezione

Disimballare con cura e verificare la presenza di tutti gli articoli elencati di seguito. Qualora uno o più articoli risultino mancanti, rivolgersi al rivenditore.

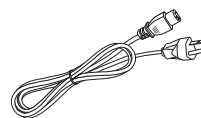
### Accessori standard



Proiettore



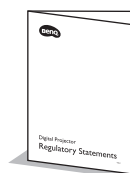
Telecomando con batterie



Cavo di alimentazione



Guida rapida



Dichiarazioni normative



Garanzia\*



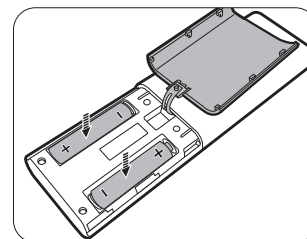
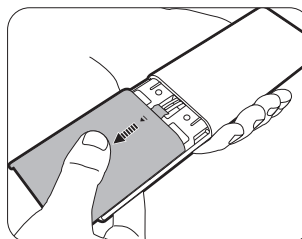
- Gli accessori vengono forniti in base al paese in cui il proiettore viene utilizzato e possono differire da quelli illustrati.
- \*La garanzia limitata viene fornita solo in paesi specifici. Rivolgersi al rivenditore per ottenere informazioni dettagliate.

### Accessori opzionali

- Dongle wireless (EZC-5201BS)

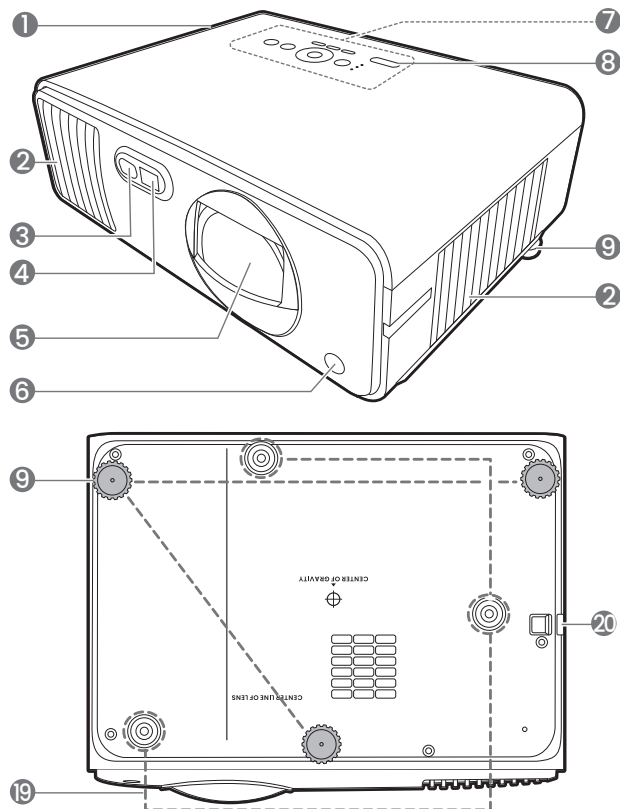
### Sostituzione delle batterie del telecomando

1. Premere e aprire il coperchio della batteria, come illustrato.
2. Rimuovere le vecchie batterie (se presenti) e inserire due batterie AAA. Assicurarsi che le estremità positivo e negativo siano posizionate correttamente, come illustrato.
3. Riposizionare il coperchio della batteria fino a bloccarlo in posizione.

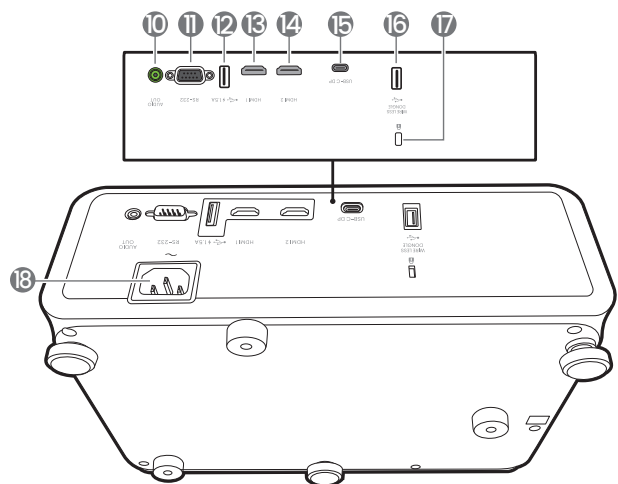


- Evitare di lasciare il telecomando e le batterie in ambienti troppo umidi o caldi come cucina, bagno, sauna, solarium o auto.
- Utilizzare solo batterie del tipo consigliato dal produttore o di tipo equivalente.
- Per lo smaltimento delle batterie esaurite, attenersi alle disposizioni del produttore e alle normative locali in materia ambientale.
- Non gettare mai le batterie nel fuoco. Poiché potrebbero verificarsi delle esplosioni.
- Se le batterie sono esaurite o si prevede di non utilizzare il telecomando per un periodo di tempo prolungato, rimuovere le batterie onde evitare danni causati da un'eventuale fuoriuscita del liquido.

## Vista dall'esterno del proiettore



1. Apertura (fuoriuscita dell'aria)
2. Apertura (ingresso aria)
3. Obiettivo di messa a fuoco
4. Correzione trapezio automatica obiettivo
5. Obiettivo di proiezione
6. Sensore telecomando IR (frontale)
7. Pannello di controllo esterno  
(Vedere [Comandi e funzioni a pagina 10.](#))
8. Sensore telecomando IR (in alto)
9. Piedini di regolazione
10. Jack uscita audio



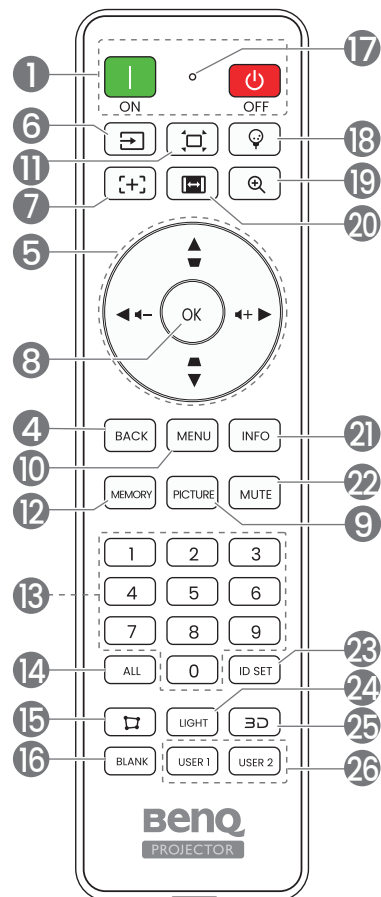
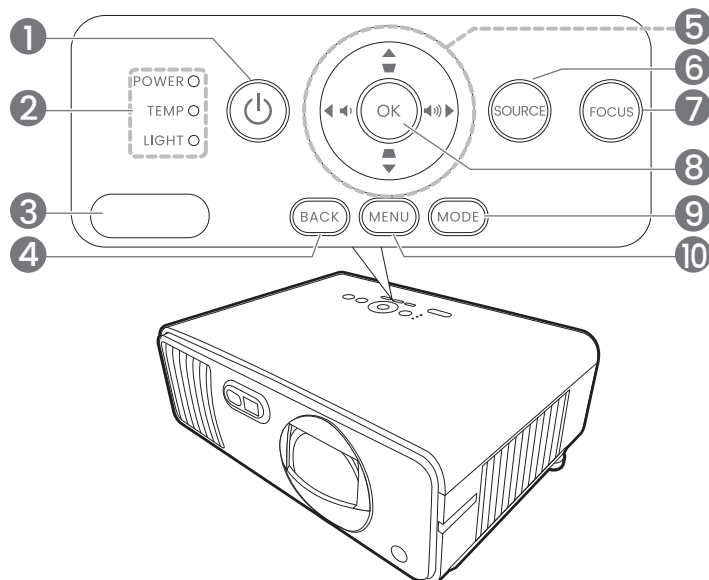
11. Porta di controllo RS-232
  12. Porta USB Tipo A con carica dell'alimentazione
  13. Porta ingresso HDMI 1
  14. Porta ingresso HDMI 2
  15. Porta USB Tipo C
  16. Porta USB Tipo A (per dongle wireless)
  17. Slot per blocco antifurto Kensington
  18. Jack alimentazione CA
19. Fori per viti per il montaggio a parete
20. Barra di protezione

# Comandi e funzioni

## Proiettore e telecomando



Tutti i dati descritti nel presente manuale sono disponibili sul telecomando o sul proiettore.



### 1. **ACCENSIONE**

Consente di accendere il proiettore e di passare alla modalità standby.

 **ON** /  **OFF**

Consente di accendere il proiettore e di passare alla modalità standby.

### 2. **POWER (Spia alimentazione)/ TEMP (Spia temperatura)/ LIGHT (Spia luce)** (Vedere [Indicatori a pagina 52.](#))

### 3. Sensore telecomando IR

### 4. **BACK**

Consente di tornare al precedente menu OSD, di uscire e di salvare le impostazioni.

### 5. Tasti freccia (, , , )

Quando il menu OSD (On-Screen Display) è attivo, i tasti freccia vengono utilizzati come tasti di direzione per selezionare le voci di menu ed effettuare le modifiche desiderate.

Tasti trapezio (, )

Consentono di visualizzare la pagina di correzione trapezoidale.

Tasti volume ( / ) / ( / )

Consentono di ridurre o aumentare il volume del proiettore.

### 6. **SORGENTE**

Consente di visualizzare la barra per la selezione della sorgente.

## 7. MESSA A FUOCO

Premere per mettere a fuoco l'immagine e visualizzare la pagina di regolazione manuale.

\*Disponibile solo sui proiettori compatibili.

## 8. OK

Consente di confermare la voce del menu OSD (On-Screen Display) selezionata.

## 9. MODE/PICTURE

Visualizza il menu **Modalità immagine** per la selezione della modalità immagine.

## 10. MENU

Consente di attivare il menu OSD (On-screen display).

## 11. ADATTAMENTO AUTOMATICO SCHERMO

Premere per eseguire l'adattamento automatico dello schermo.

## 12. MEMORY

Visualizza il menu memoria dell'immagine.

## 13. Pulsanti numerici

Consentono di inserire i numeri nelle impostazioni di rete o durante l'impostazione dell'ID telecomando. I pulsanti numerici 1, 2, 3, 4 non possono essere premuti quando viene chiesto di inserire la password.

## 14. ALL

Tenere premuto ID SET fino a quando l'indicatore di impostazione ID si illumina. Premere ALL per cancellare l'impostazione ID corrente del telecomando. L'ID viene cancellato quando l'indicatore di impostazione ID inizia a lampeggiare e quindi si spegne.

## 15. GEOMETRIA

Aprire il menu geometria per la funzione di correzione dell'immagine.

## 16. BLANK

Consente di nascondere l'immagine visualizzata sullo schermo.



Non bloccare l'obiettivo di proiezione con oggetti durante il funzionamento del proiettore per evitare il rischio che gli oggetti si surriscaldino e si deformino o che si sviluppino incendi.

## 17. Indicatore impostazione ID

## 18. IMPOSTAZIONI GOLF

Consente di visualizzare il menu impostazioni golf.

## 19. ZOOM

Premere per visualizzare il menu zoom motorizzato.

## 20. RIMPIM. SCHERMO

Consente di visualizzare l'elenco di selezione del formato.

## 21. INFO

Consente di visualizzare le informazioni del proiettore.

## 22. MUTE

Consente di attivare o disattivare l'audio del proiettore.

## 23. ID SET

Consente di impostare il codice del telecomando. Tenere premuto **ID SET** fino a quando l'indicatore di impostazione ID si illumina. Inserire l'ID del telecomando (tra 01 e 99). L'ID del telecomando deve corrispondere all'ID del proiettore. L'ID viene salvato quando l'indicatore di impostazione ID inizia a lampeggiare e quindi si spegne.

## 24. LIGHT

Consente di selezionare una **Mod. sorgente luminosa** disponibile.

## 25. 3D

Consente di visualizzare il menu **3D**.

## 26. USER 1/USER 2

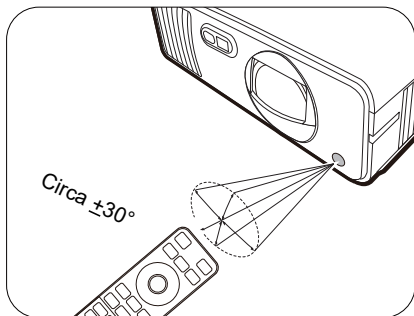
Consente di passare alla modalità immagine definita dall'utente.

## Campo d'azione effettivo del telecomando

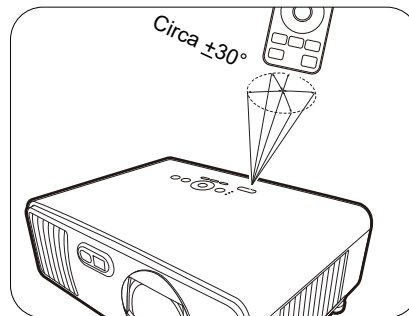
Affinché il telecomando funzioni correttamente, tenerlo con un'angolazione massima di 30 gradi rispetto al sensore IR del proiettore. La distanza tra il telecomando e il sensore non dovrebbe superare gli 8 metri (~ 26 piedi).

Accertarsi che tra il telecomando e il sensore IR sul proiettore non sia posizionato alcun oggetto che possa ostacolare i raggi infrarossi.

- Funzionamento del proiettore dalla parte anteriore



- Funzionamento del proiettore dalla parte superiore



# Collocazione del proiettore

## Scelta della posizione

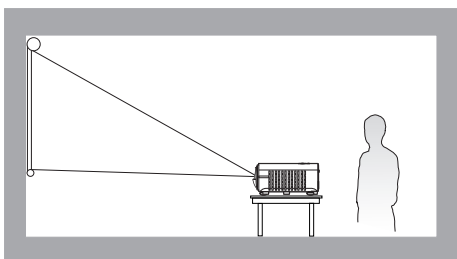
Prima di scegliere la posizione di installazione del proiettore, prendere in considerazione i seguenti fattori:

- Dimensione e posizione dello schermo
- Posizione della presa elettrica
- Posizione e distanza tra il proiettore e le altre apparecchiature

È possibile installare il proiettore nei seguenti modi.

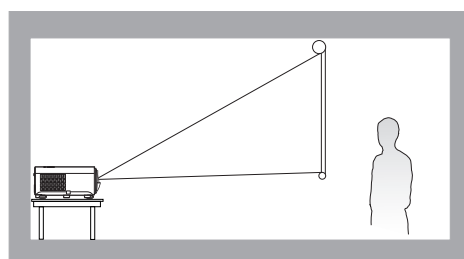
### 1. Anteriore

Scegliere questa posizione quando il proiettore è appoggiato su un tavolo e si trova di fronte allo schermo. Questa è la posizione più semplice del proiettore e consente una rapida configurazione e una migliore portabilità.



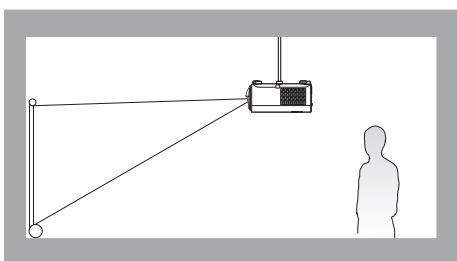
### 2. Posteriore

Scegliere questa posizione quando il proiettore è appoggiato su un tavolo e si trova dietro lo schermo. In questo caso, è necessario utilizzare un apposito schermo per retroproiezione.



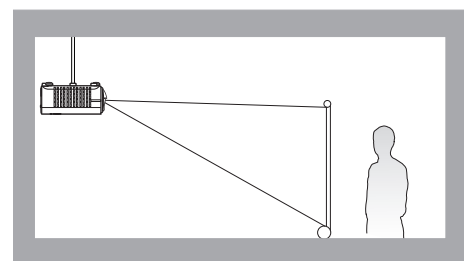
### 3. Front. soffitto

Scegliere questa posizione quando il proiettore è montato capovolto e si trova di fronte allo schermo. Se si sceglie di montare il proiettore, acquistare il kit di installazione a soffitto del proiettore BenQ presso il rivenditore.



### 4. Poster. soffitto

Scegliere questa posizione quando il proiettore è montato capovolto e si trova dietro lo schermo. In questo caso, è necessario utilizzare un apposito schermo per retroproiezione e il kit di installazione a soffitto/parete del proiettore BenQ.



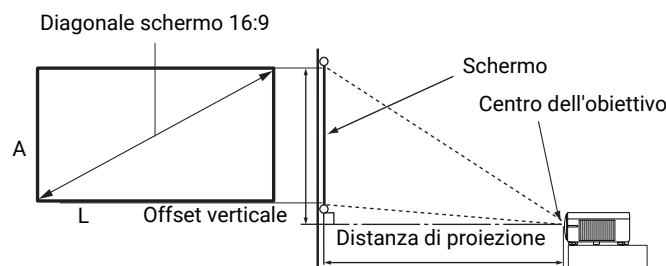
Una volta acceso il proiettore, andare al **menu Avanzate - Installazione > Posizione proiettore** e premere ◀/▶ per selezionare un'impostazione.

# Scelta delle dimensioni desiderate per l'immagine proiettata

La distanza dall'obiettivo del proiettore allo schermo, l'impostazione dello zoom (se disponibile) e il formato video influiscono sulle dimensioni dell'immagine proiettata.

## Dimensioni di proiezione

- Le proporzioni dello schermo sono impostate su 16:9 e l'immagine proiettata è 16:9.
- Le prestazioni della proiezione si baseranno sulla dimensione di proiezione effettiva e sulla luce ambientale.



| Dimensioni schermo |      |        |        | Distanza di proiezione (mm) |       |        | Offset verticale (mm) |
|--------------------|------|--------|--------|-----------------------------|-------|--------|-----------------------|
| Diagonale          |      | A (mm) | L (mm) | Min                         | Media | Max    |                       |
| pollici            | mm   |        |        | (Grande)                    |       | (Tele) |                       |
| 60                 | 1524 | 747    | 1328   | 917                         | 1009  | 1102   | 19                    |
| 70                 | 1778 | 872    | 1550   | 1069                        | 1178  | 1286   | 22                    |
| 80                 | 2032 | 996    | 1771   | 1222                        | 1346  | 1470   | 25                    |
| 90                 | 2286 | 1121   | 1992   | 1375                        | 1514  | 1654   | 28                    |
| 100                | 2540 | 1245   | 2214   | 1528                        | 1682  | 1837   | 31                    |
| 110                | 2794 | 1370   | 2435   | 1680                        | 1851  | 2021   | 34                    |
| 115                | 2921 | 1432   | 2546   | 1757                        | 1935  | 2113   | 36                    |
| 120                | 3048 | 1494   | 2657   | 1833                        | 2019  | 2205   | 37                    |
| 130                | 3302 | 1619   | 2878   | 1986                        | 2187  | 2389   | 40                    |
| 140                | 3556 | 1743   | 3099   | 2139                        | 2355  | 2572   | 44                    |
| 150                | 3810 | 1868   | 3321   | 2291                        | 2524  | 2756   | 47                    |
| 160                | 4064 | 1992   | 3542   | 2444                        | 2692  | 2940   | 50                    |
| 170                | 4318 | 2117   | 3763   | 2597                        | 2860  | 3124   | 53                    |
| 180                | 4572 | 2241   | 3985   | 2750                        | 3028  | 3307   | 56                    |
| 190                | 4826 | 2366   | 4206   | 2902                        | 3197  | 3491   | 59                    |
| 200                | 5080 | 2491   | 4428   | 3055                        | 3365  | 3675   | 62                    |
| 210                | 5334 | 2615   | 4649   | 3208                        | 3533  | 3859   | 65                    |
| 220                | 5588 | 2740   | 4870   | 3361                        | 3701  | 4042   | 68                    |
| 230                | 5842 | 2864   | 5092   | 3513                        | 3870  | 4226   | 72                    |
| 240                | 6096 | 2989   | 5313   | 3666                        | 4038  | 4410   | 75                    |

Ad esempio, se si sta utilizzando uno schermo da 100 pollici, la distanza di proiezione consigliata è 1682 mm.

Se la distanza di proiezione calcolata è pari a 1000 mm, il valore corrispondente più simile, indicato nella colonna "**Distanza di proiezione (mm)**", sarà pari a 1009 mm. Secondo i valori riportati su questa riga, è necessario utilizzare uno schermo di 60" (circa 1,5 m).



- Tutte le misurazioni sono approssimative e possono variare dalle dimensioni effettive.
- Se si desidera installare in modo permanente il proiettore, BenQ consiglia di controllare fisicamente le dimensioni delle immagini proiettate e la distanza utilizzando il proiettore sul posto prima di procedere all'operazione, in modo da valutare le caratteristiche ottiche del dispositivo. In questo modo è possibile determinare la posizione di montaggio più adatta all'installazione.

## Installazione del proiettore

Se si desidera installare il proiettore, si consiglia vivamente di utilizzare il kit di installazione BenQ adatto al proiettore scelto e verificare che sia installato correttamente e in totale sicurezza.

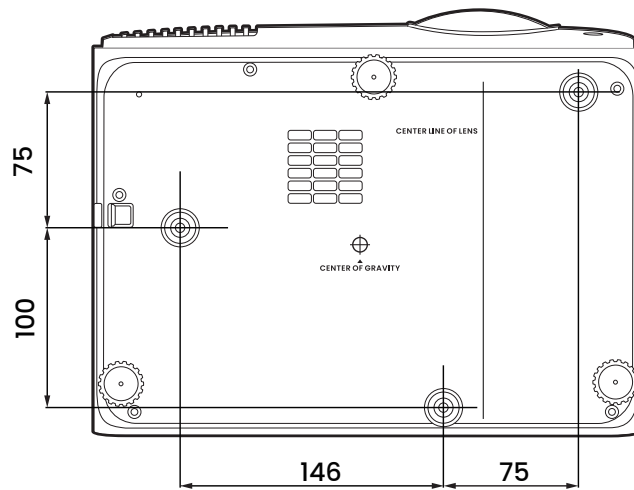
Utilizzando un kit di installazione di un'altra marca, l'apparecchio potrebbe cadere a causa di un montaggio errato mediante l'uso di viti di lunghezza e diametro non adeguati, provocando pertanto seri danni.

### Prima di installare il proiettore

- Acquistare il kit di installazione del proiettore BenQ direttamente presso il rivenditore BenQ.
- BenQ consiglia inoltre di acquistare un cavo di sicurezza compatibile con il blocco Kensington e collegarlo saldamente sia allo slot del blocco Kensington sul proiettore che alla base della staffa di installazione. In questo modo, il proiettore rimane assicurato al soffitto anche nel caso il relativo attacco alla staffa di montaggio si allenti.
- Chiedere al rivenditore di procedere all'installazione. L'installazione del proiettore senza aiuto può causarne la caduta e lesioni.
- Intraprendere le procedure necessarie per evitare che il proiettore cada ad esempio durante un terremoto.
- La garanzia non copre qualsiasi danno al prodotto causato dall'installazione del proiettore con un kit di installazione non BenQ.
- Tenere in considerazione la temperatura dell'ambiente quando il proiettore viene installato a soffitto/parete. Se vengono utilizzate apparecchiature per il riscaldamento, la temperatura attorno al soffitto/parete potrebbe essere superiore a quella prevista.
- Leggere il manuale utente del kit di installazione per conoscere l'intervallo della coppia. L'uso di una coppia che supera l'intervallo consigliato può causare danni al proiettore e la caduta.
- Assicurarsi che la presa di corrente sia a un'altezza accettabile in modo da poter spegnere il proiettore con semplicità.

# Diagramma di installazione per il montaggio a soffitto/parete

Foro vite per installazione a soffitto/parete:  
M4 x 8 mm



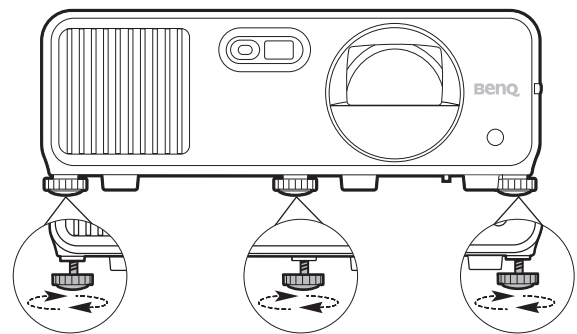
Unità: mm

## Regolazione dell'immagine proiettata

### Regolazione dell'angolo di proiezione

Se il proiettore non è collocato su una superficie piana oppure lo schermo e il proiettore non sono perpendicolari l'uno all'altro, l'immagine proiettata assume una forma trapezoidale. È possibile ruotare i piedini di regolazione per definire con precisione l'angolo orizzontale.

Per ritrarre il piedino, avvitare il piedino di regolazione nella direzione contraria.



Non guardare nell'obiettivo del proiettore quando la sorgente di illuminazione è accesa. La luce della sorgente di illuminazione può provocare danni alla vista.

## Regolazione delle dimensioni e della nitidezza dell'immagine

### Regolazione della messa a fuoco

Regolare la messa a fuoco dell'immagine in una delle seguenti situazioni:

- Durante la configurazione iniziale
- Dopo aver spostato il proiettore
- Dopo la regolazione dello zoom
- Quando l'immagine è sfocata e si desidera un'immagine più nitida

Per regolare la messa a fuoco:

1. Premere **MESSA A FUOCO** sul telecomando.
2. Tenere premuto ◀/▶ per regolare la messa a fuoco.
3. Premere **OK** per salvare e uscire.

## Uso della funzione Adattamento automatico schermo

La funzione **Adattamento automatico schermo** regola automaticamente la messa a fuoco, zoom e formato dell'immagine proiettata per adattarla allo schermo.

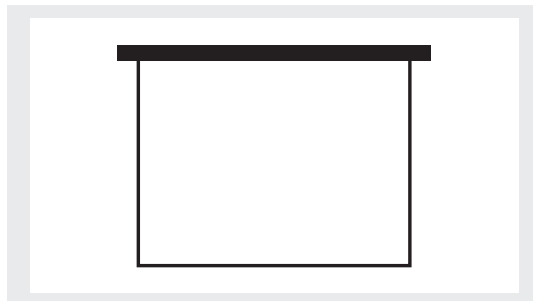
**!** La funzione **Adattamento automatico schermo** si avvia automaticamente quando si utilizza il proiettore per la prima volta, o dopo il ripristino del proiettore ai predefiniti di fabbrica. Se la procedura **Adattamento automatico schermo** non viene completata, sarà visualizzata nuovamente la prossima volta che viene acceso il proiettore.

1. Misurare la distanza di proiezione. Assicurarsi che la distanza tra il proiettore e lo schermo sia leggermente maggiore rispetto alla distanza di proiezione da utilizzare.

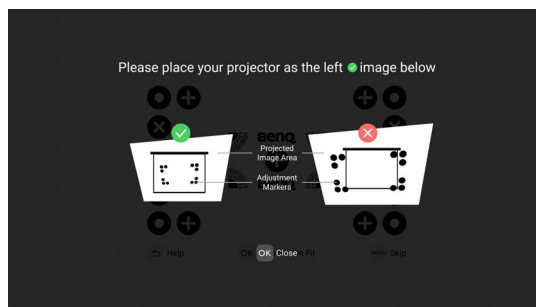
**!** Quando la distanza di proiezione è superiore a 3 metri, assicurarsi che il bordo dello schermo abbia uno spessore di almeno 6 cm per il funzionamento corretto di **Adattamento automatico schermo**.

**!** Quando si utilizza la funzione adattamento automatico dello schermo su uno schermo da 16:9 o 16:10 entro 2,2 metri, assicurarsi che l'angolo di proiezione non superi i 10°. In alcune situazioni, per gli schermi da 4:3 e 1:1 assicurarsi che l'angolo di proiezione non superi i 20°.

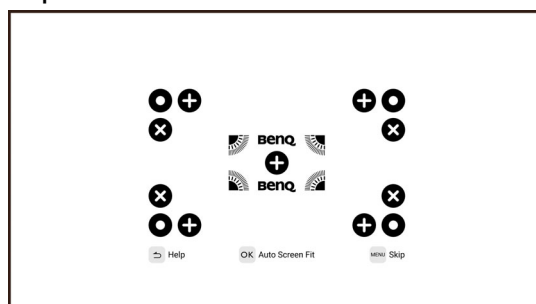
2. Accendere il proiettore, regolare l'immagine fino a che non supera i quattro bordi dello schermo.



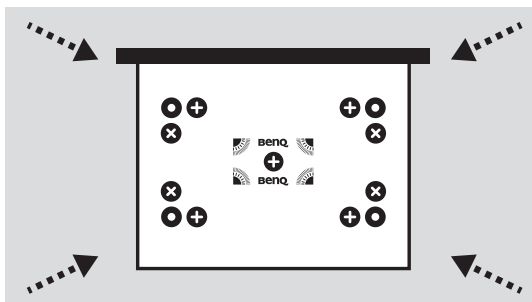
3. La pagina delle istruzioni di **Adattamento automatico schermo** viene visualizzata automaticamente, premere **OK** per chiudere la pagina delle istruzioni e accedere alla pagina del modello **Adattamento automatico schermo**.



4. Regolare la distanza di proiezione, angolo o zoom fino a quando il modello di regolazione non si trova all'interno del bordo dello schermo. Premere **OK** per eseguire **Adattamento automatico schermo**. È anche possibile premere **BACK** per tornare alla pagina delle istruzioni, oppure premere **MENU** per ignorare questo passaggio e continuare con la configurazione guidata del proiettore.



5. Il proiettore rileva la dimensione e il formato dello schermo e adatta l'immagine a fuoco con lo schermo.



Se **Adattamento automatico schermo** non riesce, lo schermo torna alla pagina delle istruzioni (Passaggio 3).

6. Una volta completato **Adattamento automatico schermo**, viene visualizzata la pagina di regolazione **Adatta angolo** che consente di definire l'immagine proiettata.



Il modello di immagine mostrato qui è solo illustrativo. Fare riferimento al proiettore per il modello di immagine effettivo.

## Regolazione Adatta angolo

È possibile regolare manualmente i quattro angoli dell'immagine impostando i valori orizzontale e verticale.

1. Attenersi a una delle seguenti procedure per visualizzare la pagina di correzione **Adatta angolo**.
  - Premere il tasto **Geometria** sul telecomando e selezionare **Adatta angolo**.
  - Andare al menu **Avanzate - Installazione > Geometria > Adatta angolo** e premere **OK**.
2. Premere **▲/▼/◀/▶** per selezionare un angolo e premere **OK**.
3. Premere **▲/▼** per regolare i valori verticali.
4. Premere **◀/▶** per regolare i valori orizzontali.



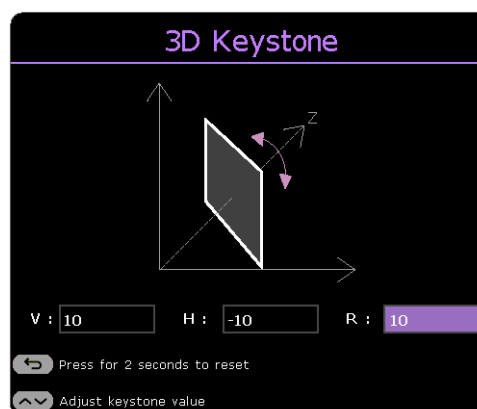
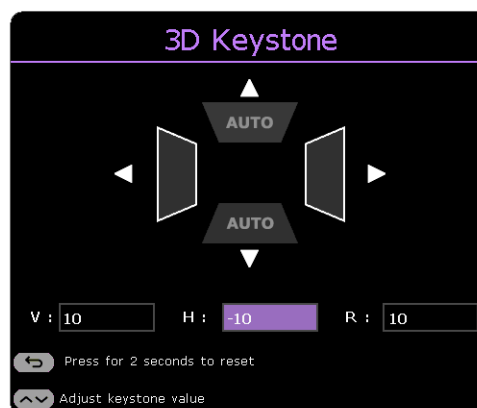
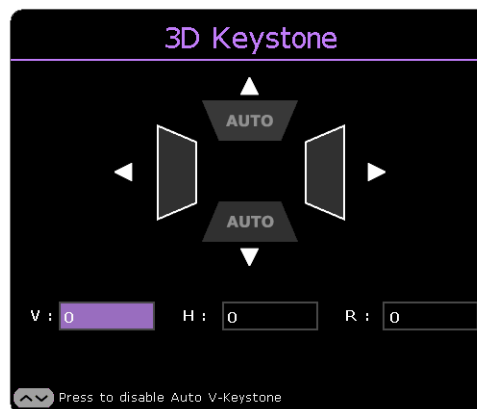
## Correzione della distorsione trapezoidale

La distorsione trapezio si verifica quando l'immagine proiettata assume una forma trapezoidale a causa della proiezione angolata.

### Trapezio 3D

Per correggere l'immagine distorta:

1. Visualizzare la pagina di correzione **Trapezio 3D** dai seguenti menu.
  - La configurazione guidata durante la configurazione iniziale del proiettore
  - Premere **▲** / **▼** sul proiettore/ pannello di controllo.
  - Andare al menu **Di base - Trapezio 3D** o al menu **Avanzate - Installazione > Geometria > Trapezio > Trapezio 3D** e premere **OK**.
2. Viene quindi visualizzata la pagina di correzione **Trapezio 3D**:
  - Premere **◀** / **▶** per selezionare V, H, o R. Selezionando V viene corretta la distorsione sui lati verticali. Selezionando H viene corretta la distorsione sui lati orizzontali. Selezionando R l'immagine proiettata viene ruotata in senso orario o antiorario.
  - Premere **▲** / **▼** per regolare il valore.
  - Per correggere automaticamente i lati verticali dell'immagine distorta, premere per 2 secondi **OK**.
3. Una volta terminata la regolazione, premere **BACK** per salvare le modifiche e uscire.

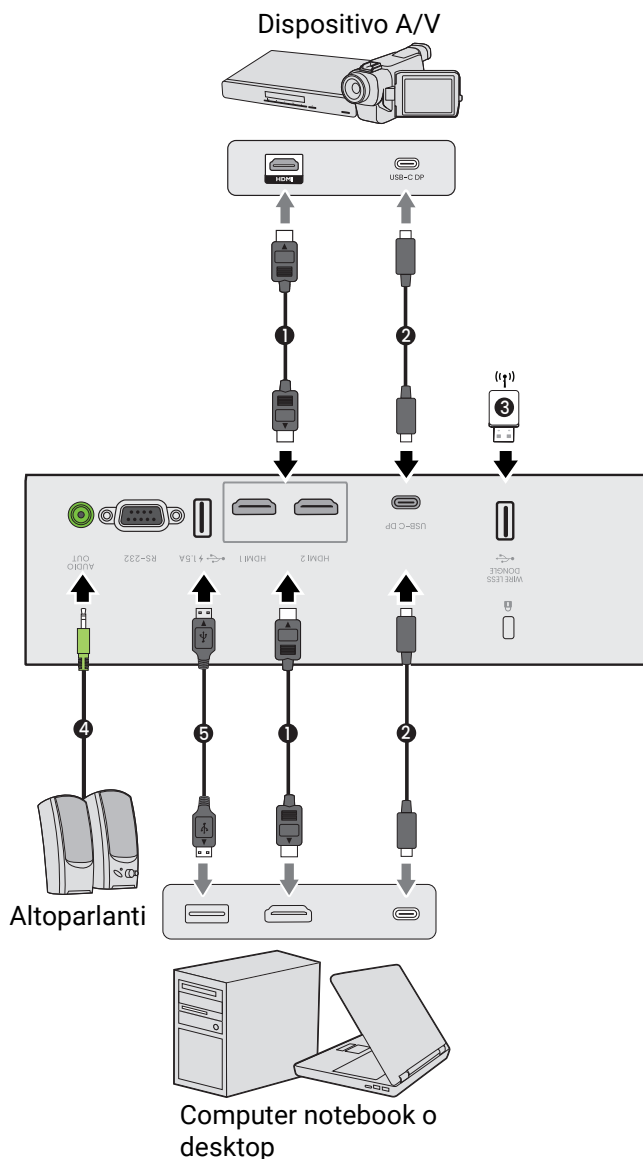


Questa funzione non è disponibile quando **Distorsione** è abilitata.

# Collegamento

Quando si collega qualsiasi sorgente di segnale al proiettore, effettuare le seguenti operazioni:

1. Spegner l'apparecchiatura prima di effettuare qualsiasi collegamento.
2. Utilizzare i cavi di segnale corretti per ciascuna origine.
3. Inserire saldamente i cavi.



|   |                 |
|---|-----------------|
| 1 | Cavo HDMI       |
| 2 | Cavo USB Tipo C |
| 3 | Dongle wireless |
| 4 | Cavo audio      |
| 5 | Cavo USB Tipo A |



- Alcuni dei cavi usati nelle connessioni illustrate in precedenza potrebbero non essere forniti con il proiettore (vedere [Contenuto della confezione a pagina 8](#)). È possibile acquistare tali cavi nei negozi di elettronica.
- Le illustrazioni per il collegamento sono solo di riferimento. I jack di collegamento posteriori disponibili sul proiettore variano in relazione al modello di proiettore.
- Molti notebook non attivano le porte video esterne quando vengono collegati a un proiettore. Di solito una combinazione di tasti, ad esempio FN + tasto funzione con il simbolo del monitor, attiva o disattiva lo schermo esterno. Premere contemporaneamente questo tasto e il tasto FN. Per informazioni sulle combinazioni dei tasti del notebook, consultare la relativa documentazione.
- Se l'immagine video selezionata non viene visualizzata dopo l'accensione del proiettore pur avendo selezionato la sorgente video corretta, verificare che il dispositivo sorgente sia acceso e funzioni correttamente. Verificare inoltre che i cavi di segnale siano stati collegati correttamente.

## Collegamento dell'audio

Il proiettore è dotato di altoparlanti mono incorporati progettati per fornire funzionalità audio di base, di supporto alle presentazioni di dati ad uso esclusivamente commerciale. Non sono stati progettati né possono essere utilizzati per la riproduzione di audio stereo come avviene nelle applicazioni home theater o home cinema. L'ingresso audio stereo (se disponibile) viene unito all'uscita audio mono comune mediante gli altoparlanti del proiettore.

Gli altoparlanti integrati verranno disattivati quando viene collegato il jack **AUDIO OUT**.

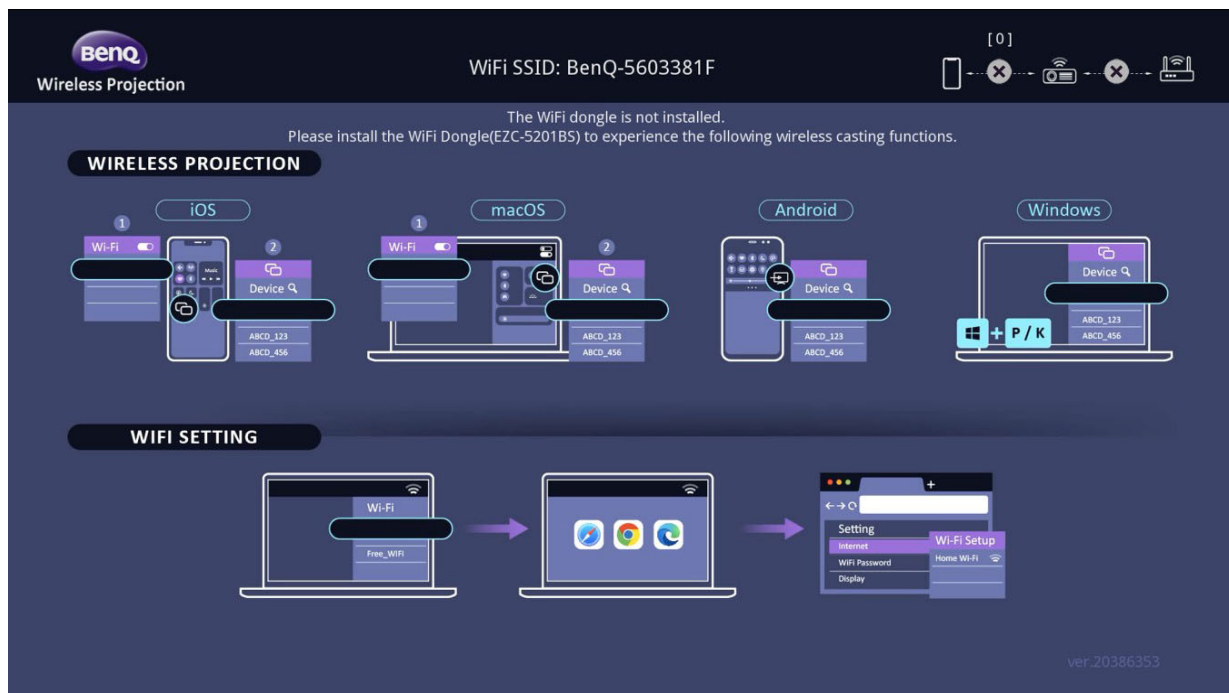


- Anche se è collegato un ingresso audio stereo, il proiettore può eseguire solo la riproduzione in audio mono misto.

## Collegamento del dongle wireless

Il proiettore è dotato di una porta **WIRELESS DONGLE** per il dongle wireless (EZC-5201BS) che supporta la proiezione wireless tra il proiettore e i seguenti sistemi: iOS, macOS, Android, Windows.

Una volta inserito il dongle wireless nella porta **WIRELESS DONGLE**, selezionare **Display wireless** dalla barra di selezione dell'origine. Per attivare la proiezione wireless, è possibile seguire le istruzioni su schermo.



## Esecuzione della proiezione wireless

Seguire questi passaggi per i diversi dispositivi.

- Per dispositivi iOS/macOS

1. Nelle impostazioni Wi-Fi del dispositivo, selezionare la rete Wi-Fi a cui è connesso il proiettore.
2. Una volta aperto il centro di controllo, selezionare il mirroring dello schermo e scegliere il proiettore (BenQ\_xxxxxxx) per avviare la proiezione.

- Per dispositivi Android

Una volta aperto il pannello delle Impostazioni rapide, premere l'icona Mirroring dello schermo e scegliere il proiettore (BenQ\_xxxxxxx).

- Per dispositivi Windows OS

Premere le combinazioni di tasti Windows + P o Windows + K e scegliere il proiettore (BenQ\_xxxxxxxx).

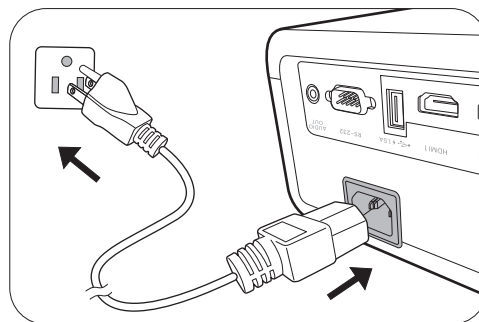
### **Collegamento del proiettore a Internet**

1. Selezionare l'SSID WiFi (BenQ\_xxxxxxxx) del proiettore nelle impostazioni WiFi del dispositivo.
2. Inserire la password dall'immagine proiettata.
3. Aprire il browser Web e inserire l'indirizzo del proiettore (192.168.203.1).
4. Selezionare la rete Wi-Fi a cui connettersi.
5. Se richiesto, inserire la password.

# Operazione

## Avvio del proiettore

1. Collegare il cavo di alimentazione al jack di alimentazione CA sul proiettore. Accendere l'interruttore per attivare la presa di alimentazione (dove applicabile). L'indicatore di accensione sul proiettore si illumina di colore arancione una volta che viene applicata l'alimentazione.

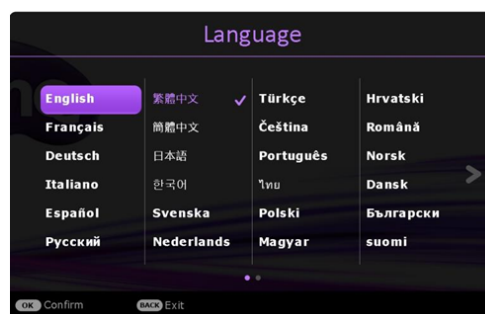


2. Premere  sul proiettore o  sul telecomando per avviare il proiettore. Quando il proiettore viene acceso, la spia di alimentazione lampeggia e si accende in verde.

La procedura di avvio dura circa 10 secondi. Nell'ultima fase di avvio, viene proiettata una schermata di avvio.

(Se necessario) Premere **Messa a fuoco** per regolare la nitidezza dell'immagine.

3. Se il proiettore viene acceso per la prima volta, esegue automaticamente **Adattamento automatico schermo** in background. Una volta completato **Adattamento automatico schermo**, selezionare la posizione del proiettore e la lingua dell'OSD seguendo le istruzioni su schermo.



4. Se viene richiesta una password, premere i tasti freccia per immettere una password a 6 cifre. Vedere [Uso della funzione di protezione mediante password a pagina 25](#).
5. Accendere tutte le apparecchiature collegate.
6. Il proiettore avvia la ricerca dei segnali di ingresso. Viene visualizzato il segnale di ingresso corrente sottoposto a scansione. Se il proiettore non rileva un segnale valido, il messaggio "Nessun segnale" rimane visualizzato finché il proiettore non rileva un segnale di ingresso.

È anche possibile premere **SORGENTE** per selezionare il segnale di ingresso desiderato. Vedere [Commutazione del segnale di ingresso a pagina 26](#).



- Utilizzare esclusivamente accessori originali (p.e. cavo di alimentazione) per evitare situazioni pericolose ad esempio folgorazioni e incendio.

- Se il proiettore è ancora caldo a causa di un'attività precedente, viene attivata la ventola di raffreddamento per circa 90 secondi prima dell'accensione della sorgente luminosa.



- Le schermate della Procedura guidata di impostazione sono solo di riferimento, e possono differire dal design attuale.

- Se la frequenza/risoluzione del segnale di ingresso supera il campo d'azione del proiettore, viene visualizzato il messaggio "Fuori campo" sullo schermo. Passare a un segnale di ingresso compatibile con la risoluzione del proiettore oppure impostare un valore più basso per il segnale di ingresso. Vedere [Tabella dei tempi a pagina 57](#).

- Nel caso in cui non venga rilevato alcun segnale nell'arco di 3 minuti, il proiettore entrerà automaticamente in modalità risparmio.

## Uso dei menu

Il proiettore è dotato di 2 tipi di menu OSD (On-Screen Display) che consentono di effettuare regolazioni e selezionare varie impostazioni.

- Menu OSD **Di base**: mette a disposizione le funzioni principali del menu. (Vedere [Menu Di base a pagina 28](#))
- Menu OSD **Avanzate**: mette a disposizione le funzioni complete del menu. (Vedere [Menu Avanzate a pagina 29](#))

Per accedere dal menu OSD, premere **MENU** sul proiettore o sul telecomando.

- Utilizzare i tasti freccia (▲/▼/◀/▶) sul proiettore o sul telecomando per scorrere gli elementi del menu.

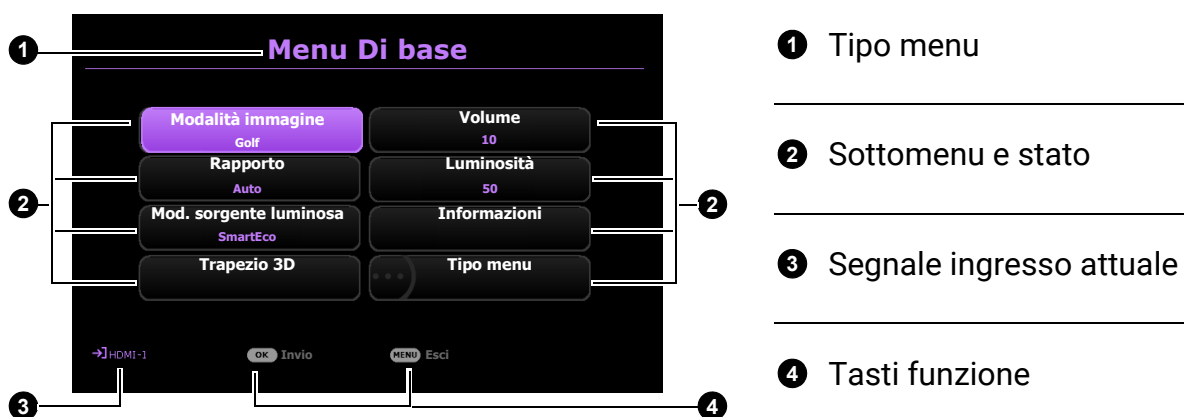
- Usare **OK** sul proiettore o sul telecomando per confermare l'elemento del menu selezionato.

La prima volta che viene utilizzato il proiettore (una volta completata l'impostazione iniziale), premere **MENU** per visualizzare il menu OSD **Di base**.



Le schermate dell'OSD di seguito sono solo di riferimento, e possono differire dal design attuale.

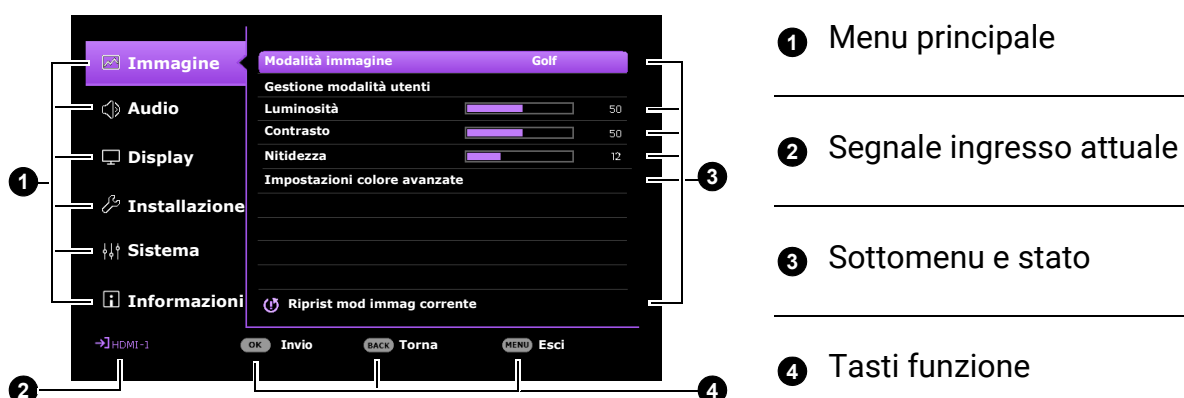
Di seguito una panoramica del menu OSD **Di base**.



Se si desidera passare dal menu OSD **Di base** al menu OSD **Avanzate**, seguire le istruzioni di seguito:

1. Andare su **Tipo menu** e premere **OK**.
2. Premere ▲ / ▼ per selezionare **Avanzate** e premere **OK**. Il proiettore passa al menu OSD **Avanzate**.

Di seguito una panoramica del menu OSD **Avanzate**.



Allo stesso modo, se si desidera passare dal menu OSD **Avanzate** al menu OSD **Di base**, seguire le istruzioni di seguito:

1. Andare su **Sistema > Impostazioni Menu > Tipo menu** e premere **OK**.
2. Premere **▲ / ▼** per selezionare **Di base**. Il proiettore passa la menu OSD **Di base**.

## Protezione del proiettore

### Uso di un cavo blocco di sicurezza

Il proiettore deve essere installato in un luogo sicuro per evitarne il furto. In caso contrario, acquistare un blocco, come ad esempio un blocco Kensington, per proteggere il proiettore. L'apertura per il blocco Kensington si trova sul retro del proiettore. Consultare l'elemento 17 a [pagina 9](#).

Generalmente un blocco Kensington è la combinazione di chiave(i) e lucchetto. Per conoscere come utilizzare il blocco, fare riferimento alla documentazione allegata.

### Uso della funzione di protezione mediante password

#### Impostazione della password

1. Andare al menu **Avanzate - Sistema > Impostaz. protezione > Password**. Premere **OK**. Viene visualizzata la pagina **Password**.
2. Evidenziare **Modifica password** e premere **OK**.
3. I quattro tasti freccia (**▲**, **▶**, **▼**, **◀**) rappresentano rispettivamente 4 cifre (1, 2, 3, 4). In relazione alla password che si desidera impostare, premere i tasti freccia per inserire la password a sei cifre.
4. Immettere nuovamente la nuova password per confermare.
5. Per attivare la funzione **Blocco accensione**, premere **▲/▼** per evidenziare **Blocco accensione** e premere **◀/▶** per selezionare **On**. Inserire nuovamente la password.

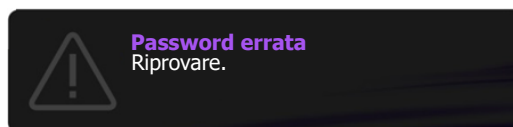


- Le cifre inserite vengono visualizzate sullo schermo come asterischi. Annotare la password scelta e conservarla in luogo sicuro in modo da averla disponibile qualora si dovesse dimenticare.
- Dopo aver impostato la password e attivato il blocco accensione, è necessario inserire la password ogni volta che si desidera utilizzare il proiettore.

### Se si dimentica la password

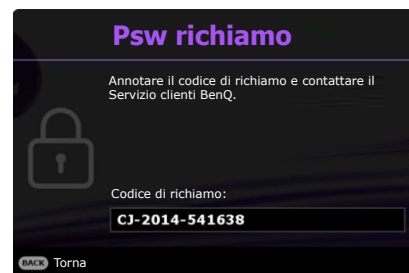
Se viene inserita la password errata, viene visualizzato un messaggio di errore e, successivamente, il messaggio **Inserisci password**. Se proprio non si ricorda la password, è possibile usare la procedura di recupero della password. Vedere [Procedura di richiamo della password a pagina 26](#).

Se si inserisce una password errata 5 volte di seguito, il proiettore si spegne automaticamente.



## Procedura di richiamo della password

1. Tenere premuto **OK** per 3 secondi. Il proiettore visualizza un numero codificato sullo schermo.
2. Annotare il numero e spegnere il proiettore.
3. Rivolgersi al centro di assistenza BenQ più vicino per decodificare il numero. È possibile che venga richiesta la documentazione relativa all'acquisto per verificare che non si tratti di utenti non autorizzati.



## Modifica della password

1. Andare al menu **Avanzate - Sistema > Impostaz. protezione > Password**. Premere **OK**. Viene visualizzata la pagina **Password**.
2. Evidenziare **Modifica password** e premere **OK**.
3. Inserire la vecchia password.
  - Se la password è corretta, viene visualizzato un altro messaggio **"Inserisci nuova password"**.
  - Se la password non è corretta, viene visualizzato un messaggio di errore, quindi viene visualizzato il messaggio **"Inserisci password"** per un secondo tentativo. Premere il pulsante **BACK** per annullare la modifica o inserire un'altra password.
4. Inserire una nuova password.
5. Immettere nuovamente la nuova password per confermare.

## Disattivazione della funzione password

Per disattivare la protezione con password, andare al menu **Avanzate - Sistema > Impostaz. protezione > Password > Blocco accensione** e premere **OK** e **◀/▶** per selezionare **Off**. Viene visualizzato il messaggio **Inserisci password**. Inserire la password attuale.

- Se la password è corretta, il menu OSD scompare. Alla successiva accensione del proiettore, non è necessario inserire la password.
- Se la password non è corretta, viene visualizzato un messaggio di errore, quindi viene visualizzato il messaggio **Inserisci password corrente** per un secondo tentativo. Premere il pulsante **BACK** per annullare la modifica o inserire un'altra password.



Anche se la funzione della password è disattivata, è necessario conservare la vecchia password se si desidera riattivare la funzione tramite l'inserimento della vecchia password.

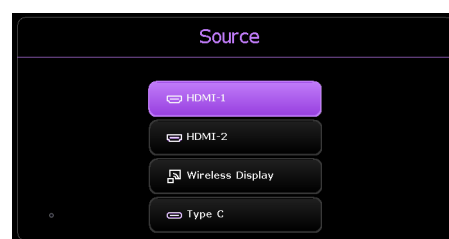
## Commutazione del segnale di ingresso

Il proiettore può essere collegato contemporaneamente a più apparecchiature. Tuttavia, è possibile visualizzare solo un'apparecchiatura alla volta. Quando viene avviato, il proiettore ricerca automaticamente i segnali disponibili.

Assicurarsi che il menu **Avanzate - Display > Ricerca sorgente automatica** sia **On** se si desidera che il proiettore effettui la ricerca automatica dei segnali.

Per selezionare la sorgente:

1. Premere **SORGENTE**. Viene visualizzata la barra per la selezione della sorgente.
2. Premere **▲/▼** finché non viene selezionato il segnale desiderato e premere **OK**.



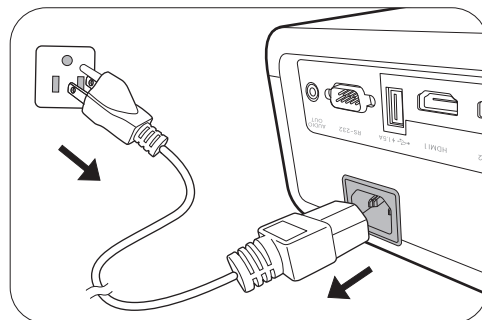
Una volta rilevato il segnale, le informazioni sulla sorgente selezionata vengono visualizzate nell'angolo dello schermo per alcuni secondi. Se più di un apparecchiatura è collegata con il proiettore, ripetere le operazioni 1-2 per cercare un nuovo segnale.



- Il livello di luminosità dell'immagine proiettata cambia di conseguenza quando si passa da un segnale di input all'altro.
- Per ottenere i migliori risultati di visualizzazione dell'immagine, si deve selezionare ed utilizzare un segnale di input che trasmette alla risoluzione nativa del proiettore. Le altre risoluzioni saranno adattate dal proiettore a seconda dell'impostazione "rapporto", che potrebbe provocare la distorsione dell'immagine o perdita di nitidezza. Vedere [Rapporto a pagina 36](#).

## Spegnimento del proiettore

1. Premere  sul proiettore o  sul telecomando, sullo schermo viene visualizzato un messaggio di richiesta conferma. Se non si risponde entro qualche secondo, il messaggio scompare.
2. Premere nuovamente  o . L'indicatore di alimentazione lampeggia in arancione, la sorgente luminosa si spegne mentre le ventole continuano a girare per circa 2 secondi per raffreddare il proiettore.
3. Una volta terminato il processo di raffreddamento, la spia di alimentazione è a luce fissa arancione e le ventole si fermano. Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa a muro.



- Per evitare che la sorgente luminosa possa danneggiarsi, durante il processo di raffreddamento il proiettore non risponde a nessun comando.

# Funzionamento dei menu

I menu dell'OSD (On-Screen Display) variano a seconda del tipo di segnale selezionato e il modello di proiettore che si sta usando.

Le voci dei menu sono disponibili quando il proiettore rileva almeno un segnale valido. Se non ci sono apparecchiature collegate al proiettore o non viene rilevato alcun segnale è possibile accedere solo ad alcune voci di menu.

## Sistema Menu

### Menu **Di base**

| Menu ( <a href="#">Pagina di riferimento</a> ) | Opzioni                                                     |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Modalità immagine ( <a href="#">30</a> )       | Bright/Golf/Cinema/Game/sRGB/(3D)/(HDR10)/(HLG)/User1/User2 |
| Rapporto ( <a href="#">36</a> )                | Auto/4:3/16:9/16:10                                         |
| Mod. sorgente luminosa ( <a href="#">50</a> )  | Normale                                                     |
|                                                | Eco                                                         |
|                                                | SmartEco                                                    |
|                                                | Person                                                      |
| Trapezio 3D ( <a href="#">19</a> )             | O: -30~0~30                                                 |
|                                                | V: -30~0~30                                                 |
|                                                | R: -30~0~30                                                 |
| Volume ( <a href="#">34</a> )                  | 0 – 20                                                      |
| Luminosità ( <a href="#">31</a> )              | 0–100                                                       |
| Informazioni ( <a href="#">48</a> )            | Risoluzione nativa                                          |
|                                                | Risoluzione rilevata                                        |
|                                                | Sorgente                                                    |
|                                                | Modalità immagine                                           |
|                                                | Mod. sorgente luminosa                                      |
|                                                | Formato 3D                                                  |
|                                                | Sistema di colore                                           |
|                                                | Intervallo dinamico                                         |
|                                                | Tempo uso sorgente luminosa                                 |
|                                                | ID protett.                                                 |
|                                                | Versione firmware                                           |
|                                                | Codice servizio                                             |
| Tipo menu ( <a href="#">46</a> )               | Di base/Avanzate                                            |

## Menu **Avanzate**

### 1. Menu principale: **Immagine**

#### Struttura

| Menu                         |                                  | Opzioni                                                     |
|------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Modalità immagine            |                                  | Bright/Golf/Cinema/Game/sRGB/(3D)/(HDR10)/(HLG)/User1/User2 |
| Gestione modalità utenti     | Carica impost da                 | Golf/Cinema/Game/sRGB                                       |
|                              | Rinom mod utente                 |                                                             |
| Luminosità                   |                                  | 0–100                                                       |
| Contrasto                    |                                  | 0–100                                                       |
| Nitidezza                    |                                  | 0–31                                                        |
| Impostazioni colore avanzate | Selezione gamma                  | 1,8/2,0/2,1/2,2/2,3/2,4/2,5/2,6/BenQ                        |
|                              | Gestione colori                  | R/G/B/C/M/Y                                                 |
|                              |                                  | W (Bilanciamento del bianco)                                |
|                              |                                  | Ripristina                                                  |
|                              | Tonalità/Saturazione/Guadagno    |                                                             |
|                              | Guadagno R/Guadagno G/Guadagno B |                                                             |
|                              | Ripristina/Annulla               |                                                             |
|                              | Brilliant Color                  |                                                             |
|                              |                                  | Off/On                                                      |
| Mod. sorgente luminosa       |                                  | Normale/Eco/SmartEco/Person                                 |
| Pers. luminosità             |                                  | 50%–100%                                                    |
| Luminosità HDR               |                                  | -2/-1/0/1/2                                                 |
| Riduzione rumore             |                                  | 0–31                                                        |
| Riprist mod immag corrente   |                                  | Ripristina/Annulla                                          |

## Descrizioni delle funzioni

| Menu              | Descrizioni                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modalità immagine | Il proiettore dispone di varie modalità immagine predefinite che è possibile selezionare in base all'ambiente operativo in uso e al tipo di immagine del segnale di ingresso.                                                                                                                                                                                                             |
|                   | • <b>Bright</b> : consente di ottimizzare la luminosità dell'immagine proiettata. Questa modalità è adatta per ambienti dove è richiesta una luminosità molto alta.                                                                                                                                                                                                                       |
|                   | • <b>Golf</b> : specifica per i simulatori di golf. Questa modalità ottimizza il colore del cielo blu e il verde del prato.                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                   | • <b>Cinema</b> : Questa modalità è ideale per guardare film con colori precisi e contrasto profondo in ambienti con livelli bassi di luminosità e poca illuminazione ambientale, come i cinema.                                                                                                                                                                                          |
|                   | • <b>Game</b> : specifica per i giochi. Questa modalità migliora i dettagli delle immagini e le prestazioni e i dettagli per colori più vivi.                                                                                                                                                                                                                                             |
|                   | • <b>sRGB</b> : consente di aumentare al massimo la purezza dei colori RGB per ottenere immagini reali indipendentemente dall'impostazione della luminosità. È la modalità più adatta per la visualizzazione di foto scattate con una fotocamera compatibile sRGB e adeguatamente calibrata, nonché per visualizzare applicazioni grafiche e di disegno per computer, ad esempio AutoCAD. |
|                   | • <b>3D</b> : è appropriata per riprodurre immagini e video clip in 3D. Questa modalità è disponibile solo se la funzione 3D è attiva e viene rilevato un contenuto 3D.                                                                                                                                                                                                                   |
|                   | • <b>HDR10</b> : offre gli effetti High Dynamic Range con contrasto elevato di luminosità e colori per i film HDR Blu-ray. <b>Modalità immagine</b> sarà passato automaticamente su <b>HDR10</b> quando vengono rilevati i metadata o le informazioni EOTF dai contenuti HDR.                                                                                                             |
|                   | • <b>HLG</b> : offre gli effetti High Dynamic Range con contrasto elevato di luminosità e colori. <b>Modalità immagine</b> sarà passato automaticamente su <b>HLG</b> quando vengono rilevati i metadata o le informazioni EOTF dai contenuti in streaming HLG.                                                                                                                           |
|                   | • <b>User1/User2</b> : richiama le impostazioni personalizzate basate sulle modalità immagine attualmente disponibili. Vedere <a href="#">Gestione modalità utenti a pagina 31</a> .                                                                                                                                                                                                      |

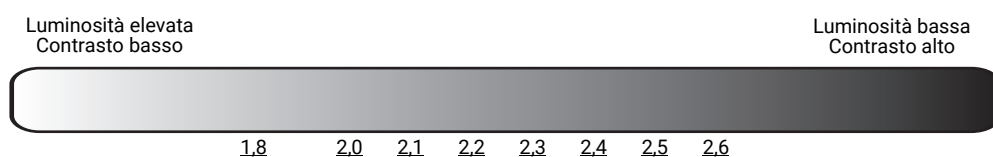
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   | <p>Se le modalità immagine correnti disponibili non soddisfano le proprie esigenze, vi sono due modalità definibili dall'utente. È possibile utilizzare una delle modalità immagine (ad eccezione della modalità <b>User1/User2</b>) come punto di partenza e personalizzare le impostazioni.</p> <p>• <b>Carica impost da</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Andare su <b>Immagine &gt; Modalità immagine</b>.</li> <li>2. Premere ◀/▶ per selezionare <b>User1</b> o <b>User2</b>.</li> <li>3. Premere ▼ per evidenziare <b>Gestione modalità utenti</b> e premere <b>OK</b>. Viene visualizzata la pagina <b>Gestione modalità utenti</b>.</li> <li>4. Selezionare <b>Carica impost da</b> e premere <b>OK</b>.</li> <li>5. Premere ▼/▲ per selezionare la modalità immagine più adatta alle proprie necessità.</li> <li>6. Premere <b>OK</b> e <b>BACK</b> per tornare al menu <b>Immagine</b>.</li> <li>7. Premere ▼ per selezionare gli elementi del menu secondario da cambiare e regolare i valori con ◀/▶. Le regolazioni definiscono la modalità utente selezionata.</li> </ol> <p>• <b>Rinom mod utente</b></p> <p>Selezionare per rinominare le modalità immagine personalizzate (<b>User1/User2</b>). Il nuovo nome può avere fino a 9 caratteri fra lettere (A-Z, a-z), cifre (0-9), e spazi (_).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Andare su <b>Immagine &gt; Modalità immagine</b>.</li> <li>2. Premere ◀/▶ per selezionare <b>User1</b> o <b>User2</b>.</li> <li>3. Premere ▼ per evidenziare <b>Gestione modalità utenti</b> e premere <b>OK</b>. Viene visualizzata la pagina <b>Gestione modalità utenti</b>.</li> <li>4. Premere ▼ per evidenziare <b>Rinom mod utente</b> e premere <b>OK</b>. Viene visualizzata la pagina <b>Rinom mod utente</b>.</li> <li>5. Usare ▲/▶ / ▼/◀ e <b>OK</b> per impostare i caratteri desiderati.</li> <li>6. Una volta completato, premere <b>BACK</b>, selezionare <b>Approva</b> e premere <b>OK</b>.</li> <li>7. Premere <b>BACK</b> per salvare le modifiche e uscire.</li> </ol> |
| <b>Luminosità</b> | Aumentando il valore, l'immagine risulta più chiara. Regolare questa impostazione in modo che le aree scure dell'immagine appaiano nere e i dettagli in tali aree siano visibili.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Contrasto</b>  | Aumentando il valore, si ottiene un contrasto maggiore. Utilizzare questa impostazione per impostare il livello massimo dei bianchi dopo aver regolato l'impostazione della luminosità massima per adattarla all'ambiente di visualizzazione e al segnale di input selezionati.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Nitidezza</b>  | Aumentando il valore, l'immagine risulta più nitida.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

---

### • Selezione gamma

Il termine Gamma si riferisce alla relazione fra sorgente di ingresso e luminosità dell'immagine.

- **1,8/2,0/2,1**: selezionare questi valori in relazione alle proprie preferenze.
- **2,2/2,3**: consente di aumentare la luminosità media dell'immagine. Ideale per un ambiente illuminato, sala conferenze o soggiorno.
- **2,4/2,5**: più indicato per vedere film in ambienti bui.
- **2,6**: ideale per film con molte scene nell'oscurità.
- **BenQ**: gamma finemente definita per ottimizzare i dettagli e aumentare il contrasto.

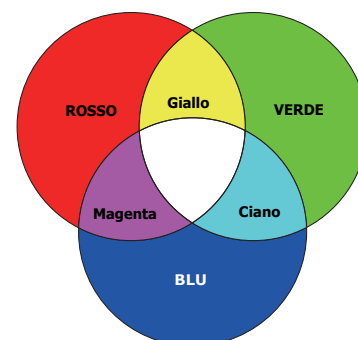


### • Gestione colori

Per la regolazione, Gestione colore è dotato di sei impostazioni (RGBCMY) dei colori. Quando viene selezionato il colore, è possibile regolare indipendentemente l'intervallo e la saturazione del colore in relazione alle proprie preferenze.

Per eseguire le regolazioni, premere le frecce ▲/▼ per evidenziare un colore indipendente tra Rosso (R), Verde (G), Blu (B), Ciano (C), Magenta (M), Giallo (Y) o Bianco (W). Dopo la scelta vengono visualizzati i seguenti elementi del menu.

- **Tonalità**: aumenti nella gamma comprendono colori composti da proporzioni variabili dei due colori adiacenti. Fare riferimento all'illustrazione per vedere come i colori si relazionano tra di loro. Ad esempio, se si seleziona Rosso e si imposta l'intervallo su 0, nell'immagine proiettata viene selezionato solamente il rosso puro. Aumentando l'intervallo verrà incluso il rosso vicino al giallo e rosso vicino al magenta.
- **Saturazione**: regola il valori alla preferenze personali. Ogni regolazione apportata si rifletterà immediatamente sull'immagine. Ad esempio, se si seleziona Rosso e si imposta l'intervallo su 0, solamente la saturazione del rosso puro avrà effetto.
- **Guadagno**: regola il valori alla preferenze personali. Ciò avrà effetto sul livello di contrasto selezionato per il colore primario. Ogni regolazione apportata si rifletterà immediatamente sull'immagine.



### Impostazioni colore avanzate

## Impostazioni colore avanzate (Continua)

Se viene selezionato **W (Bilanciamento del bianco)**, è possibile regolare i livelli di contrasto di Rosso, Verde e Blu selezionando **Guadagno R**, **Guadagno G** e **Guadagno B**.

Per riportare tutte le impostazioni ai valori predefiniti di fabbrica, evidenziare **Ripristina** e premere **OK**.



**Saturazione** è la quantità di colore presente nell'immagine video. Impostando un valore più basso si ottengono colori meno saturi; impostando "0" l'immagine viene visualizzata in bianco e nero. Se la saturazione è troppo alta, i colori dell'immagine saranno molto forti e ciò renderà l'immagine poco realistica.

### • Brilliant Color

Questa funzione utilizza un nuovo algoritmo di elaborazione del colore e ottimizzazione dei livelli di sistema per consentire una maggiore luminosità insieme a colori più vivaci nell'immagine. Permette un miglioramento della luminosità del 50% nelle immagini a mezzi toni, che si trovano di solito in video e scene naturali, consentendo al proiettore di riprodurre colori più realistici. Se si desidera riprodurre immagini con questa qualità, selezionare un livello desiderato.

### • Mod. sorgente luminosa

Consente di selezionare una potenza sorgente luminosa adeguata tra le modalità disponibili. Vedere [Prolungare la vita della sorgente di illuminazione a pagina 50](#).

### • Pers. luminosità

È possibile regolare la luminosità della sorgente di illuminazione. Questa funzione è disponibile solo quando **Mod. sorgente luminosa** è **Person**.

### • Luminosità HDR

Il proiettore può regolare automaticamente i livelli di luminosità dell'immagine in relazione alla sorgente di ingresso. È anche possibile selezionare manualmente il livello di luminosità per una qualità migliore dell'immagine. Con un livello più alto, l'immagine appare più luminosa; con un livello più basso, l'immagine appare più scura.

### • Riduzione rumore

Consente di ridurre il rumore elettrico dell'immagine causato da lettori diversi.

## Riprist mod immag corrente

Tutte le regolazioni apportate per la **Modalità immagine** selezionata (inclusa la modalità predefinita **User1** e **User2**) saranno ripristinate ai valori predefiniti di fabbrica.

1. Premere **OK**. Viene visualizzato un messaggio di conferma.
2. Usare ◀/▶ per selezionare **Ripristina** e premere **OK**. La modalità immagine corrente viene ripristinata alle impostazioni di fabbrica predefinite.



Vengono mantenute tutte le seguenti impostazioni: **Modalità immagine**, **Carica impost da**.

## 2. Menu principale: **Audio**

### Struttura

| Menu                 | Opzioni                                          |
|----------------------|--------------------------------------------------|
| Uscita audio         | Altoparlante interno/Jack da 3,5mm/Audio Return+ |
| Mute                 | Off/On                                           |
| Volume               | 0 – 20                                           |
| Formato uscita audio | Auto/LPCM/RAW/RAW+                               |
| Tono on/off          | Off/On                                           |
| Ripristina audio     | Ripristina/Annulla                               |

### Descrizioni delle funzioni

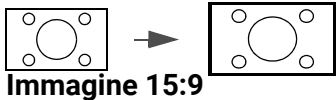
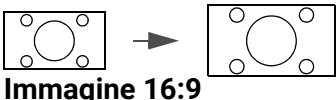
| Menu                        | Descrizioni                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Uscita audio</b>         | <p>Seleziona l'uscita audio dagli altoparlanti interni o esterni.</p> <p>Per utilizzare l'effetto audio <b>Audio Return+</b>, assicurarsi di attivare la funzione eARC/ARC dalla soundbar.</p> <p><b>Audio Return+</b> supporta le uscite multi audio tra cui 2,0, 5,1, 7,1 e Dolby Atmos verso sistemi audio esterni come soundbar.</p>  <p><b>Audio Return+</b> è disponibile solo con <b>HDMI-2</b>.</p> |
| <b>Mute</b>                 | <p>Selezionare <b>On</b> per disattivare temporaneamente l'altoparlante interno del proiettore o il volume trasmesso dal jack di uscita audio.</p> <p>Per ripristinare l'audio, selezionare <b>Off</b>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Volume</b>               | <p>Consente di regolare il livello del volume dell'altoparlante interno del proiettore o il volume trasmesso dal jack di uscita audio.</p> <p>Se la funzione <b>Mute</b> è attivata, la regolazione di <b>Volume</b> disattiva la funzione <b>Mute</b>.</p>                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Formato uscita audio</b> | <p>Sono disponibili i seguenti formati di uscita audio per ottenere le prestazioni desiderate per l'audio.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Auto</b>: seleziona il formato di uscita più adatto per il sistema audio.</li><li>• <b>LPCM</b>: supporta l'uscita audio a 2 canali.</li><li>• <b>RAW</b> (Fino a 7,1): supporta l'uscita audio fino a 7,1 canali.</li><li>• <b>RAW+</b> (Basato su oggetti): supporta l'uscita audio Dolby Atmos.</li></ul>                        |
| <b>Tono on/off</b>          | <p>Consente di impostare su <b>On</b> o <b>Off</b> la suoneria del proiettore.</p> <p>Da qui è possibile regolare <b>Tono on/off</b>. La disattivazione dell'audio o la regolazione del livello dell'audio non hanno effetto su <b>Tono on/off</b>.</p>                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Ripristina audio</b>     | <p>Tutte le regolazioni apportate per il menu <b>Audio</b> selezionato saranno ripristinate ai valori predefiniti di fabbrica.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

### 3. Menu principale: **Display**

#### Struttura

| Menu                        |                             | Opzioni                                                                             |
|-----------------------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Rapporto                    |                             | Auto/4:3/16:9/16:10                                                                 |
| Ricerca sorgente automatica |                             | On/Off                                                                              |
| Rinom origine               |                             | HDMI-1/HDMI-2                                                                       |
| 3D                          | Modalità 3D                 | Auto/In alto-In basso/Seq. fotogrammi/Frame Packing/Affiancato/Off                  |
|                             | Inverti sincronizzazione 3D | Disattiva/Inverti                                                                   |
|                             | Salva impostazioni 3D       | Impostazioni 3D 1/Impostazioni 3D 2/Impostazioni 3D 3                               |
|                             | Applica impostazioni 3D     | Impostazioni 3D 1/Impostazioni 3D 2/Impostazioni 3D 3                               |
| Impostazioni HDMI           | Formato HDMI                | Auto/Limit/Comp                                                                     |
|                             | Equalizzatore HDMI          | HDMI-1/HDMI-2 Auto/1/2/3/4/5                                                        |
|                             | HDMI EDID                   | HDMI-1/HDMI-2/Type C Ottimizzato/Standard                                           |
|                             | Attivazione collegamento    | Off/Dal dispositivo                                                                 |
|                             | Disattivazione collegamento | Off/Dal proiettore                                                                  |
| Upscaling 4K                |                             | Off/On                                                                              |
| Rimpim. schermo             | Standard                    | 16:9 (1920 x 1080)<br>16:10 (1728 x 1080)<br>4:3 (1440 x 1080)<br>1:1 (1080 x 1080) |
|                             | Ottimizzato                 | 16:9 (3840 x 2160)<br>16:10 (3456 x 2160)<br>4:3 (2880 x 2160)<br>1:1 (2160 x 2160) |
| Modalità rapida             |                             | Off/On                                                                              |
| Blending Ready              |                             | Off/On                                                                              |
| Ripristina visualizzazione  |                             | Ripristina/Annulla                                                                  |

## Descrizioni delle funzioni

| Menu                               | Descrizioni                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Rapporto</b>                    | <p>Per impostare le proporzioni dell'immagine è necessario selezionare alcune opzioni che dipendono dalla sorgente del segnale di ingresso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Auto</b>: consente di modificare le proporzioni dell'immagine per adattarla alla larghezza orizzontale o verticale della risoluzione originale.</li> <li>• <b>4:3</b>: consente di adattare l'immagine per poterla visualizzare nel centro dello schermo con un rapporto di 4:3.</li> <li>• <b>16:9</b>: consente di adattare l'immagine per poterla visualizzare nel centro dello schermo con un rapporto di 16:9.</li> <li>• <b>16:10</b>: consente di adattare l'immagine per poterla visualizzare nel centro dello schermo con un rapporto di 16:10.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Ricerca sorgente automatica</b> | Consente al proiettore di cercare automaticamente il segnale.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Rinom origine</b>               | <p>Consente di rinominare l'origine di ingresso corrente assegnando un altro nome.</p> <p>Nella pagina <b>Rinom origine</b>:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Premere <b>OK</b> per visualizzare la tastiera su schermo.</li> <li>2. Premere <b>▲/▼/◀/▶</b> per selezionare la cifra/lettera desiderata, quindi premere <b>OK</b> per confermare l'inserimento.</li> <li>3. Ripetere il passaggio e una volta terminato, premere <b>BACK</b> e <b>▼</b> per evidenziare <b>Approva</b>.</li> <li>4. Premere <b>OK</b> per cambiare il nome della sorgente.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>3D</b>                          | <p>Il proiettore supporta la riproduzione di contenuti 3D trasferiti tramite dispositivi video compatibili con il 3D, ad esempio le console PlayStation (con giochi 3D), lettori Blu-ray 3D (con dischi Blu-ray 3D), e così via. Una volta collegati i dispositivi video 3D al proiettore, indossare gli occhiali 3D e assicurarsi che siano accessi per visualizzare i contenuti 3D.</p> <p>Durante la visione di contenuti 3D:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'immagine potrebbe sembrare nella posizione errata, non si tratta di un problema di funzionamento.</li> <li>• Fare delle pause durante la visione di contenuti 3D.</li> <li>• Interrompere la visione dei contenuti 3D nel caso di affaticamento o disagio.</li> <li>• Tenere una distanza dallo schermo di circa tre volte l'altezza effettiva dello schermo.</li> <li>• I bambini e le persone con problemi di ipersensibilità alla luce, problemi cardiaci o con altre patologie mediche non possono visualizzare contenuti 3D.</li> </ul> |

- 
- L'immagine può sembrare più rossa, verde o blu senza indossare gli occhiali 3D. Tuttavia, durante la visione dei contenuti 3D con gli occhiali 3D non sarà percepita alcuna variazione di colore.
  - La sorgente 4K non sarà visualizzata.

- **Modalità 3D**

Il proiettore può attivare automaticamente la modalità 3D tramite i contenuti quando il tipo di sorgente è HDMI e supporta 1.4a. Per consentire al proiettore di scegliere automaticamente un formato 3D adeguato durante il rilevamento di contenuti 3D, selezionare **Auto**. Se il proiettore non riesce a riconoscere il formato 3D, scegliere una modalità 3D tra **In alto-In basso**, **Seq. fotogrammi**, **Frame Packing** e **Affiancato**.

Quando è attivato **Modalità 3D**:

- Il livello di luminosità dell'immagine diminuisce.
- Non è possibile regolare **Modalità immagine**.
- **Trapezio 3D** può essere regolato solo entro una variazione limitata in gradi.

## 3D (Continua)

- **Inverti sincronizzazione 3D**

Quando l'immagine 3D è distorta, è possibile attivare questa funzione per scegliere tra l'immagine per l'occhio sinistro e quella per l'occhio destro per una visione 3D più confortevole.

- **Salva impostazioni 3D**

Una volta visualizzato il contenuto 3D dopo aver eseguito le regolazioni appropriate, è possibile attivare la funzione e scegliere una serie di impostazioni 3D per salvare le impostazioni 3D correnti.

- **Applica impostazioni 3D**

Una volta salvate le impostazioni 3D, è possibile decidere se applicarle scegliendo un serie di impostazioni 3D salvate. Una volta applicate, il proiettore riproduce automaticamente i contenuti 3D in ingresso se corrispondenti alle impostazioni 3D salvate.



Sono disponibili solamente le serie di impostazioni 3D con i dati memorizzati.

---

## Impostazioni HDMI

### • Formato HDMI

Seleziona un intervallo di colore RGB adatto per correggere la precisione del colore.

- **Auto**: seleziona automaticamente un intervallo di colore adeguato per il segnale HDMI in ingresso.
- **Limit**: utilizza l'intervallo limitato RGB 16-235.
- **Comp**: utilizza l'intervallo completo RGB 0-255.

### • Equalizzatore HDMI

Imposta un valore adeguato per mantenere la qualità dell'immagine HDMI in trasmissioni dei dati a lunga distanza.

### • HDMI EDID

Passa a **Ottimizzato** per HDMI 2.0/EDID USB Tipo C e **Standard** per HDMI 1.4 EDID. Selezionando **Standard** che supporta fino a 1080p a 60Hz, è possibile risolvere i problemi di visualizzazione con i lettori obsoleti.

### • Attivazione collegamento/Disattivazione collegamento

Quando viene collegato un dispositivo compatibile HDMI CEC al proiettore mediante un cavo HDMI, è possibile impostare l'accensione/spegnimento tra il dispositivo e il proiettore.

|                                                        |                                                                                           |
|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Attivazione collegamento &gt; Dal dispositivo</b>   | Quando il dispositivo collegato viene attivato, anche il proiettore viene attivato.       |
| <b>Disattivazione collegamento &gt; Dal proiettore</b> | Quando il proiettore viene disattivato, anche il dispositivo collegato viene disattivato. |



Abilitando **Attivazione collegamento** o **Disattivazione collegamento** potrebbe aumentare il consumo energetico da parte del proiettore.

## Upscaling 4K



Quando **Rimpim. schermo** è impostato su 4:3 o 1:1 e la frequenza di ingresso è impostata su 4K, questa funzione non sarà disponibile per la regolazione.

## Rimpim. schermo



Quando **Rimpim. schermo** è impostato su 16:10, 4:3 o 1:1, **Rapporto** è fisso su **Auto**.



Quando è abilitato **Adattamento automatico schermo** o **Distorsione**, questa funzione non è disponibile per la regolazione.

---

Riduce il tempo di risposta tra la sorgente di ingresso e l'immagine visualizzata. Per una latenza ottimizzata, quando è attivo **Modalità rapida, Rapporto, Geometria e Ridimens immag** (tranne **Zoom meccanico**) tornano alle impostazioni predefinite.

\***Modalità rapida** può essere abilitato solo per il timing ingresso di seguito adottato per molti giochi popolari:

- 1080p 60Hz/120Hz/240Hz
- 4K 60Hz



Quando è attivo **Blending Ready**, **Modalità rapida** non è disponibile per la regolazione.

## Modalità rapida

Latenza segnale:

|                  |                                                                                                                                                               |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ≤ 1 fotogramma   | <ul style="list-style-type: none"><li>• 16,7 ms a 1080p 60Hz*</li><li>• 8,4 ms a 1080p 120Hz*</li><li>• 16,7 ms a 4K 60Hz*</li></ul>                          |
| ≤ 1,5 fotogrammi | <ul style="list-style-type: none"><li>• 6 ms a 1080p 240Hz*</li></ul>                                                                                         |
| < 2 fotogrammi   | <ul style="list-style-type: none"><li>• 33 ms a 1080p 60Hz</li><li>• 16,7 ms a 1080p 120Hz</li><li>• 8,4 ms a 1080p 240Hz</li><li>• 33 ms a 4K 60Hz</li></ul> |

\*Con funzione di scalatura dell'immagine disabilitata.

---

Personalizza le impostazioni per adattarle a un ambiente specifico. Quando è attivo **Blending Ready**, il proiettore regola automaticamente le seguenti funzioni:

- Passa alla modalità immagine **sRGB**.
- Disattiva tutte le correzioni digitali.
- Attiva **Accensione diretta**.
- Unità pronte per eseguire il miscelamento.

## Blending Ready



Quando è attivo **Blending Ready**, le seguenti funzioni non sono disponibili per la regolazione. **Modalità immagine, Accensione diretta, Modalità rapida, Rapporto, Trapezio, Adatta angolo, Distorsione, Riduz/spostam digitale, Maschera, Colore parete, Zoom meccanico, e Rimpim. schermo.**

## Ripristina visualizzazione

Consente di ripristinare tutte le impostazioni del menu principale **Display** ai valori predefiniti di fabbrica.

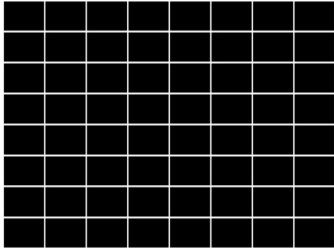
---

## 4. Menu principale: **Installazione**

### Struttura

| Menu                           |                                | Opzioni                                                                               |                                           |
|--------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| Posizione proiettore           |                                | Anteriore/Front. soffitto/Posteriore/Poster. soffitto                                 |                                           |
| Messa a fuoco                  |                                | Messa a fuoco                                                                         |                                           |
|                                |                                | Messa a fuoco manuale                                                                 |                                           |
| Adattamento automatico schermo | Adattamento automatico schermo | On/Off                                                                                |                                           |
|                                | Ripristina                     |                                                                                       |                                           |
| Test formato                   |                                | Off/On                                                                                |                                           |
| Geometria                      | Adatta angolo                  | In alto a sinistra/<br>In alto a destra/<br>In basso a sinistra/<br>In basso a destra | O: 0~1280<br>V: 0~720                     |
|                                |                                |                                                                                       | O: -30~0~30<br>V: -30~0~30<br>R: -30~0~30 |
|                                |                                | Trapezio                                                                              | Trapezio 3D                               |
|                                |                                |                                                                                       | Correz trapez auto                        |
|                                | Distorsione                    | Attiva                                                                                | Off/On                                    |
|                                |                                | Modello warping                                                                       | 5x3/10x5/15x9/<br>24x15                   |
|                                |                                | Sfondo warping                                                                        |                                           |
|                                |                                | Correzione distorsione                                                                |                                           |
|                                |                                | Ripristina                                                                            |                                           |
|                                | Zoom meccanico                 | 1,0X – 1,2X                                                                           |                                           |
|                                | Riduz/spostam digitale         | 0,75x~1,00x                                                                           |                                           |
| Ridimens immag                 | Maschera                       | Modalità regolazione                                                                  |                                           |
|                                |                                | In alto                                                                               |                                           |
|                                |                                | In basso                                                                              |                                           |
|                                |                                | Sinistra                                                                              |                                           |
|                                |                                | Destra                                                                                |                                           |
|                                |                                | Ripristina impostaz blanking                                                          |                                           |
| Memoria imm                    | Salva memoria imm              | Memory-1/Memory-2/Memory-3/<br>Memory-4/Memory-5                                      |                                           |
|                                | Applica memoria imm            |                                                                                       |                                           |
|                                | Rinomina                       |                                                                                       |                                           |
| Colore parete                  |                                | Off/Giallo chiaro/Rosa/Verde chiaro/Blu/<br>Lavagna                                   |                                           |
| Baud rate                      |                                | 9600/14400/19200/38400/57600/115200                                                   |                                           |
| Modalità altitudine elevata    |                                | Off/On                                                                                | Sì/No                                     |
| Impostazione ID proiettore     |                                | Off/01/02/.../99                                                                      |                                           |

## Descrizioni delle funzioni

| Menu                                  | Descrizioni                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Posizione proiettore</b>           | <p>Il proiettore può essere installato sul soffitto, dietro uno schermo o con uno o più specchi. Per ulteriori informazioni, vedere <a href="#">Scelta della posizione a pagina 13</a>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Messa a fuoco</b>                  | <p>• <b>Messa a fuoco</b></p> <p>Regolazione automatica della messa a fuoco dell'immagine. Una volta completata la messa a fuoco, viene visualizzata la pagina di regolazione per consentire all'utente di definire manualmente la messa a fuoco premendo ◀/▶ sul telecomando.</p> <p></p> <p>Quando è abilitato <b>Distorsione</b>, <b>Messa a fuoco</b> non è disponibile. Premendo il pulsante <b>MESSA A FUOCO</b> sul telecomando viene visualizzata la pagina di messa a fuoco manuale.</p> <p>• <b>Messa a fuoco manuale</b></p> <p>Regolare manualmente la messa a fuoco premendo ◀/▶ sul telecomando.</p> |
| <b>Adattamento automatico schermo</b> | <p>Consente di acquisire e calcolare automaticamente la dimensione dello schermo e passa l'immagine di proiezione al formato corretto. Quindi passa alla correzione ottica utilizzando le funzioni zoom motorizzato e digitale (adattamento angolo) per adattare l'intera immagine allo schermo. In conclusione, procedere con la messa a fuoco rapida per rendere l'immagine più nitida.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Test formato</b>                   | <p>Consente di regolare le dimensioni dell'immagine e la messa a fuoco e di verificare che l'immagine sia proiettata senza distorsione.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

---

- **Adatta angolo**

Per ulteriori informazioni, vedere [Regolazione Adatta angolo a pagina 18](#).

- **Trapezio**

- **Trapezio 3D**

Per ulteriori informazioni vedere [Trapezio 3D a pagina 19](#).

La regolazione dell'immagine potrebbe incidere sulla latenza.

Consigliamo di impostare i valori **Trapezio 3D** su 0 per il gioco a bassa latenza.

- **Correz trapez auto**

Per abilitare o disabilitare la Autocorrez trapezio vert.

- **Distorsione**

Questa funzione punta a correggere la distorsione geometrica delle immagini del proiettore quando queste vengono proiettate su una superficie non piana come un cilindro, una forma sferica, ecc.



Quando **Rimpim. schermo** è impostato su 16:10, 4:3 o 1:1, questa funzione non è disponibile.

- **Attiva**

Quando è attiva questa funzione, non saranno disponibili le seguenti funzioni: **Trapezio 3D**, **Rapporto**, **Adatta angolo**, **Riduz/spostam digitale**, **Maschera**, **Adattamento automatico schermo**, e **Rimpim. schermo**.

- **Modello warping**

Una volta attivata la funzione warping, selezionare un modello.

- **Sfondo warping**

Selezionare **Sì** per impostare i dati di warping con l'immagine proiettata. In caso contrario, viene visualizzata una schermata nera.

- **Correzione distorsione**

Se non sono stati impostati i dati di warping nel modello di warping selezionato, viene visualizzato un modello a griglia.

1. Premere **▲/▼/◀/▶** per spostare il cursore su un punto di regolazione.
2. Premere **OK**.
3. Premere **▲/▼/◀/▶** per spostare il punto di regolazione in alto/basso/sinistra/destra. Premere brevemente sulla freccia direzionale per spostare di 1 pixel, tenere premuto per spostare di 30 pixel.

- **Ripristina**

Per impostare un nuovi dati di warping per il modello selezionato, ripristinare prima di dati scegliendo **Ripristina**.

---

## Ridimens immag

### • Zoom meccanico

Consente di aumentare o ridurre le dimensioni delle immagini proiettate.

1. Una volta visualizzata la barra di regolazione, premere ripetutamente ▲/▼ sul proiettore per ingrandire o ridurre l'immagine alla dimensione desiderata.
2. Premere **OK** per accedere alla modalità panoramica.
3. Premere i tasti freccia (▲, ▼, ◀, ▶) sul proiettore o sul telecomando per navigare nell'immagine.



Si può navigare nell'immagine solo dopo averla ingrandita. Si può ingrandire ulteriormente l'immagine mentre si cercano i dettagli.

### • Riduz/spostam digitale

Consente di ridurre e/o spostare l'immagine proiettata.

1. Una volta visualizzata la barra di regolazione, premere ripetutamente ◀/▶ sul proiettore per ingrandire o ridurre l'immagine alla dimensione desiderata.
2. Premere **OK** per attivare la funzione di spostamento digitale.
3. Una volta attivata la funzione di spostamento, premere le frecce direzionali (▲, ▼, ◀, ▶) per spostare l'immagine.



L'immagine può essere spostata solo dopo averla ridotta.

### • Maschera

Vuota alcune parti dell'immagine proiettata.

1. Selezionare prima **Modalità regolazione** premendo ◀/▶.
2. Premere ▲/▼ per evidenziare l'area da regolare e premere ◀/▶ per regolarne l'intervallo.



Attivando la funzione **Ripristina impostaz blanking** tutti gli elementi nel menu **Maschera** saranno riportati ai valori predefiniti di fabbrica. Premendo **OK** vengono cancellati i valori dell'elemento selezionato.

## Memoria imm

- **Salva memoria imm:** consente di salvare e applicare diverse impostazioni immagini per situazioni di uso normale, tra cui le seguenti impostazioni: **Posizione proiettore, Rapporto, Modalità immagine, Sorgente, Risoluzione, Mod. sorgente luminosa, Riduz/spostam digitale, Maschera, Adatta angolo, Trapezio 3D, ZOOM, Messa a fuoco, Rimpim. schermo**. È possibile scegliere un set di memoria per salvare le impostazioni correnti.
- **Applica memoria imm:** una volta salvate le memorie immagine, è possibile decidere se applicarle scegliendo un set di memoria salvato.
- **Rinomina:** consente di rinominare le memorie immagine.

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Colore parete</b>               | Corregge il colore dell'immagine proiettata nel caso la superficie di proiezione sia colorata come una parete tinteggiata che potrebbe non essere bianca, la funzione Colore parete corregge i colori dell'immagine proiettata per evitare possibili differenze cromatiche fra la sorgente e le immagini proiettate. Sono disponibili diversi colori pre-calibrati fra cui scegliere: <b>Giallo chiaro, Rosa, Verde chiaro, Blu e Lavagna.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Baud rate</b>                   | Consente di selezionare una velocità in baud identica a quella del computer in modo da poter collegare il proiettore utilizzando un cavo RS-232 adatto. Questa funzione deve essere utilizzata solamente da personale qualificato.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Modalità altitudine elevata</b> | <p>Si consiglia di utilizzare <b>Modalità altitudine elevata</b> quando l'ambiente è a 1501 m – 3000 m sul livello del mare, e la temperatura è compresa tra 0°C – 30°C.</p> <p>Quando si utilizza il proiettore in "<b>Modalità altitudine elevata</b>", il livello di rumore può aumentare poiché la ventola funziona a maggiore velocità per migliorare il sistema di raffreddamento e le prestazioni generali.</p> <p>Se si utilizza il proiettore in condizioni estreme diverse da quelle descritte sopra, il sistema potrebbe spegnersi automaticamente per evitare che il proiettore si surriscaldi. In questi casi, è necessario passare alla modalità Altitudine elevata per ovviare a questi fenomeni. Tuttavia, il proiettore non è adatto al funzionamento in qualsiasi condizione estrema.</p> <p></p> <p>Non utilizzare <b>Modalità altitudine elevata</b> se il proiettore viene usato in ambienti fra 0 m e 1500 m e temperature ambientale fra 0°C e 35°C. Il proiettore verrà raffreddato eccessivamente se si imposta questa modalità in tali condizioni.</p> |
| <b>Impostazione ID proiettore</b>  | Impostare un ID per il proiettore corrispondente al telecomando.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

## 5. Menu principale: **Sistema**

### Struttura

| Menu                           |                                                         | Opzioni                                                                                                                                                                                       |                      |  |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--|
| Lingua                         |                                                         | English/Français/Deutsch/Italiano/Español/<br>繁體中文/简体中文/日本語/한국어 / Svenska /<br>Nederlands/ Čeština/Português/ไทย/Polski/<br>Magyar/Norsk/Dansk/Български /<br>Suomi/Bhs Ind / Ελληνικά/ हिंदी |                      |  |
| Impostazioni sfondo            | Colore sfondo                                           | Nero/Blu/Porpora                                                                                                                                                                              |                      |  |
|                                | Schermata d'avvio                                       | BenQ/Nero/Blu                                                                                                                                                                                 |                      |  |
| Impostazioni Menu              | Tipo menu                                               | Di base/Avanzate                                                                                                                                                                              |                      |  |
|                                | Tempo visualizz. menu                                   | 5 sec/10 sec/20 sec/30 sec/Sempre                                                                                                                                                             |                      |  |
|                                | Posizione menu                                          | Al centro/In alto a sinistra/<br>In alto a destra/In basso a destra/<br>In basso a sinistra                                                                                                   |                      |  |
|                                | Messaggio promemoria                                    | Off/On                                                                                                                                                                                        |                      |  |
| Informazioni sorgente luminosa | Tempo uso sorgente luminosa                             |                                                                                                                                                                                               |                      |  |
|                                | Modalità normale                                        |                                                                                                                                                                                               |                      |  |
|                                | Modalità ECO                                            |                                                                                                                                                                                               |                      |  |
|                                | Modalità SmartECO                                       |                                                                                                                                                                                               |                      |  |
|                                | Mod person                                              |                                                                                                                                                                                               |                      |  |
|                                | Ore luce equivalenti                                    |                                                                                                                                                                                               |                      |  |
| Gestione dell'alimentazione    | Consultare il manuale utente per la formula dettagliata |                                                                                                                                                                                               |                      |  |
|                                | Eco                                                     | Off/On                                                                                                                                                                                        |                      |  |
| Impostazioni di funzionamento  | Pass through audio                                      | Off/HDMI-1/HDMI-2                                                                                                                                                                             |                      |  |
|                                | Indicat LED                                             | Off/On                                                                                                                                                                                        |                      |  |
|                                | Impostazioni accensione/spegnimento                     | Accensione diretta                                                                                                                                                                            | Off/On               |  |
|                                |                                                         | Accensione su ricezione segnale                                                                                                                                                               | HDMI-1/HDMI-2/Type C |  |
| Auto spegnimento               |                                                         | Disattiva/3 min/10 min/15 min/<br>20 min/25 min/30 min                                                                                                                                        |                      |  |
| Impostaz. protezione           | Blocco tasti pannello                                   | Off/On                                                                                                                                                                                        | Si/No                |  |
|                                | Password                                                | Modifica password                                                                                                                                                                             |                      |  |
|                                |                                                         | Blocco accensione                                                                                                                                                                             |                      |  |
| Predefiniti di fabbrica        |                                                         | Ripristina/Annulla                                                                                                                                                                            |                      |  |
| Ripristina sistema             |                                                         | Ripristina/Annulla                                                                                                                                                                            |                      |  |

## Descrizioni delle funzioni

| Menu                                  | Descrizioni                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Lingua</b>                         | Consente di impostare la lingua desiderata per i menu OSD (On-Screen Display).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Impostazioni sfondo</b>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Colore sfondo</b></li> </ul> <p>Consente di impostare il colore dello sfondo per il proiettore.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Schermata d'avvio</b></li> </ul> <p>Consente di selezionare il logo da visualizzare sullo schermo all'accensione del proiettore.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Impostazioni Menu</b>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tipo menu</b></li> </ul> <p>Consente di impostare il tipo di menu OSD in base alle proprie necessità.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tempo visualizz. menu</b></li> </ul> <p>Consente di impostare il tempo in cui l'OSD rimane attivo da quando viene premuto il tasto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Posizione menu</b></li> </ul> <p>Consente di impostare la posizione del menu OSD (On-Screen Display).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Messaggio promemoria</b></li> </ul> <p>Consente di attivare o disattivare i promemoria.</p> |
| <b>Informazioni sorgente luminosa</b> | <p>Questa pagina del menu visualizza le seguenti informazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tempo uso sorgente luminosa</b></li> </ul> <p>Ore utilizzo luce in <b>Modalità normale, Modalità ECO, Modalità SmartECO, e Mod person.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ore luce equivalenti</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Consultare il manuale utente per la formula dettagliata</b></li> </ul> <p>Consultare <a href="#">Visualizzazione delle ore di utilizzo della luce a pagina 50</a> per la formula di utilizzo della sorgente di illuminazione.</p>             |
| <b>Gestione dell'alimentazione</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Eco</b></li> </ul> <p>Quando è abilitata questa funzione, il proiettore mantiene la modalità standby normale con un consumo energetico inferiore a 0,5 W. Disattivando la funzione, il proiettore può fornire le funzioni rete, uscita monitor e pass through audio in modalità standby.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                       |  <p>Selezionando <b>Off</b> potrebbe aumentare il consumo energetico da parte del proiettore.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pass through audio</b></li> </ul> <p>Il proiettore è in grado di riprodurre un suono quando è in modalità standby e i jack sono collegati correttamente ai dispositivi. Premere ◀/▶ per scegliere la sorgente da utilizzare. Vedere <a href="#">Collegamento a pagina 20</a> per conoscere come eseguire il collegamento.</p>                                                                          |

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Impostazioni di funzionamento | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Indicat LED</b><br/>È possibile disattivare gli indicatori di avviso LED. Evita che la luce disturbi durante la visione di immagini in ambienti bui.</li> <li>• <b>Impostazioni accensione/spegnimento</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Accensione diretta:</b> consente di accendere automaticamente il proiettore una volta collegato il cavo di alimentazione.</li> <li>• <b>Accensione su ricezione segnale:</b> consente di scegliere se accendere il proiettore senza premere  <b>ACCENSIONE</b> o  <b>ON</b> quando il proiettore è in modalità standby e rileva un segnale HDMI o USB Tipo C.</li> <li>• <b>Auto spegnimento:</b> consente di spegnere automaticamente il proiettore se non si rileva alcun segnale di ingresso dopo un intervallo di tempo prestabilito per evitare il consumo della potenza della sorgente luminosa.</li> </ul> </li> </ul>                                                                                           |
| Impostaz. protezione          | <div data-bbox="411 775 475 835"></div> <p>Selezionando <b>20 min</b> o incrementi più lunghi (incluso <b>Disattiva</b>), potrebbe aumentare il consumo energetico da parte del proiettore.</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Blocco tasti pannello</b><br/>Con i tasti di comando del proiettore bloccati, è possibile evitare che le impostazioni vengano cambiate accidentalmente (ad esempio da parte dei bambini). Quando <b>Blocco tasti pannello</b> è attivo, nessun tasto del proiettore funziona ad eccezione di  <b>ACCENSIONE</b>.<br/>Per sbloccare i tasti, tenere premuto ► (tasto destro) sul pannello di controllo o sul telecomando per 3 secondi.</li> </ul> <div data-bbox="411 1227 475 1288"></div> <p>Se si spegne il proiettore senza disabilitare la funzione di blocco dei tasti, il proiettore permane nello stato bloccato alla successiva accensione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Password/Modifica password/Blocco accensione</b><br/>Vedere <a href="#">Uso della funzione di protezione mediante password a pagina 25</a>.</li> </ul> |
| Predefiniti di fabbrica       | <div data-bbox="411 1525 475 1585"></div> <p>Consente di ripristinare tutte le impostazioni sui valori predefiniti.</p> <p>Vengono mantenute tutte le seguenti impostazioni: <b>Posizione proiettore, Trapezio, Adatta angolo, Riduz/spostam digitale, Baud rate, Modalità altitudine elevata, Informazioni sorgente luminosa, Impostaz. protezione.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Ripristina sistema            | <div data-bbox="411 1794 475 1854"></div> <p>Consente di ripristinare tutte le impostazioni del menu principale <b>Sistema</b> ai valori predefiniti di fabbrica.</p> <p>Vengono mantenute tutte le seguenti impostazioni: <b>Informazioni sorgente luminosa, Impostaz. protezione.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

## 6. Menu principale: **Informazioni**

### Struttura

| Menu                        |
|-----------------------------|
| Risoluzione nativa          |
| Risoluzione rilevata        |
| Sorgente                    |
| Modalità immagine           |
| Mod. sorgente luminosa      |
| Formato 3D                  |
| Sistema di colore           |
| Intervallo dinamico         |
| Tempo uso sorgente luminosa |
| ID protett.                 |
| Versione firmware           |
| Codice servizio             |

### Descrizioni delle funzioni

| Menu                               | Descrizioni                                                                                                                                        |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Risoluzione nativa</b>          | Indica la risoluzione originale del proiettore.                                                                                                    |
| <b>Risoluzione rilevata</b>        | Indica il timing del segnale di ingresso.                                                                                                          |
| <b>Sorgente</b>                    | Visualizza l'origine del segnale corrente.                                                                                                         |
| <b>Modalità immagine</b>           | Consente di visualizzare la modalità selezionata nel menu <b>Immagine</b> .                                                                        |
| <b>Mod. sorgente luminosa</b>      | Visualizza la modalità sorgente di illuminazione usata.<br>Consente di visualizzare la modalità 3D corrente.                                       |
| <b>Formato 3D</b>                  | <br><b>Formato 3D</b> è disponibile solo quando il 3D è attivo. |
| <b>Sistema di colore</b>           | Visualizza il formato di ingresso del sistema.                                                                                                     |
| <b>Intervallo dinamico</b>         | Indica l'intervallo dinamico della sorgente di input.                                                                                              |
| <b>Tempo uso sorgente luminosa</b> | Mostra il numero di ore in cui la luce è stata utilizzata.                                                                                         |
| <b>ID protett.</b>                 | Mostra l'ID del proiettore.                                                                                                                        |
| <b>Versione firmware</b>           | Mostra la versione firmware del proiettore.                                                                                                        |
| <b>Codice servizio</b>             | Mostra il numero seriale del proiettore.                                                                                                           |

# Manutenzione

## Manutenzione del proiettore

### Pulizia dell'obiettivo

Pulire l'obiettivo ogni volta che vi si deposita dello sporco o della polvere. Assicurarsi che il proiettore sia spento e raffreddato completamente prima di pulire l'obiettivo.

- Rimuovere la polvere utilizzando una bomboletta di aria compressa.
- Per rimuovere lo sporco o eventuali macchie, utilizzare un panno specifico per la pulizia delle lenti o inumidire un panno morbido con un detergente per lenti e pulire delicatamente la superficie dell'obiettivo.
- Non usare mai panni abrasivi, solventi alcalini/acidi, polvere abrasiva o solventi spray, come ad esempio alcool, benzina, diluente o insetticida. L'uso di questi materiali o il contatto prolungato con materiale gommoso o vinilico può causare danni alla superficie del proiettore e alla scocca.

### Pulizia della parte esterna del proiettore

Prima di pulire la parte esterna, spegnere il proiettore utilizzando la procedura di spegnimento appropriata descritta in [Spegnimento del proiettore a pagina 27](#), quindi scollegare il cavo di alimentazione.

- Per rimuovere lo sporco o la polvere, utilizzare un panno morbido che non lascia residui.
- Per rimuovere lo sporco più resistente o eventuali macchie, inumidire un panno morbido con acqua e del detergente a pH neutro. e passarlo sulle parti esterne.



Non utilizzare mai cera, alcol, benzene, diluenti o altri detergenti chimici. poiché potrebbero danneggiare il proiettore.

### Conservazione del proiettore

Se si prevede di non utilizzare il proiettore per un periodo di tempo prolungato, conservarlo secondo le istruzioni riportate di seguito:

- Assicurarsi che la temperatura e l'umidità del luogo di conservazione rientrino nei limiti indicati per il proiettore. Per informazioni su tali limiti, vedere [Specifiche tecniche a pagina 55](#) o contattare il rivenditore.
- Ritrarre i piedini di regolazione.
- Rimuovere la batteria dal telecomando.
- Riporre il proiettore nella confezione originale o in una confezione analoga.

### Trasporto del proiettore

Si raccomanda di spedire il proiettore riponendolo nella confezione originale o in una analoga.

# Informazioni sorgente luminosa

## Visualizzazione delle ore di utilizzo della luce

Quando il proiettore è in funzione, il tempo di utilizzo della sorgente di illuminazione espresso in ore viene calcolato automaticamente dal timer incorporato. Per calcolare le ore luce equivalenti, seguire il metodo riportato di seguito:

1. Vita utile luce = (x+y+z+a) ore, se  
Tempo utilizzo in **Modalità normale** = x ore  
Tempo utilizzo in **Modalità ECO** = y ore  
Tempo utilizzo in **Modalità SmartECO** = z ore  
Tempo utilizzo in **Mod person** = a ore

2. Ore luce equivalenti =  $\alpha$  ore

$$\alpha = \frac{A'}{X} \times x + \frac{A'}{Y} \times y + \frac{A'}{Z} \times z + \frac{A'}{A} \times a, \text{ se}$$

X= specifiche durata sorgente illuminazione in **Modalità normale**

Y= specifiche durata sorgente illuminazione in **Modalità ECO**

Z= specifiche durata sorgente illuminazione in **Modalità SmartECO**

A= specifiche durata sorgente illuminazione in **Mod person**

A' è la specifica della durata sorgente illuminazione più lunga tra X, Y, Z, A



Per il tempo di utilizzo di ciascuna modalità sorgente di illuminazione nel menu OSD:

- Il tempo di utilizzo è sommato e arrotondato per difetto a un numero intero in **ore**.
- Quando il tempo di utilizzo è inferiore a 1 ora, viene mostrato 0 ore.



Quando sono calcolate manualmente le **Ore luce equivalenti**, si potrebbe verificare una variazione dal valore mostrato nel menu OSD poiché il sistema proiettore calcola il tempo di utilizzo di ciascuna sorgente di illuminazione in "Minuti" e lo arrotonda per difetto a un numero intero in ore come mostrato nell'OSD.

Per ottenere le informazioni sulle ore di utilizzo della sorgente di illuminazione:

1. Andare al menu **Avanzate - Sistema > Informazioni sorgente luminosa** e premere **OK**.
2. Vengono visualizzate le informazioni **Tempo uso sorgente luminosa**.

È anche possibile visualizzare queste impostazioni nel menu **Informazioni**.

## Prolungare la vita della sorgente di illuminazione

- Impostazione della **Mod. sorgente luminosa**

Andare al menu **Avanzate - Immagine > Impostazioni colore avanzate > Mod. sorgente luminosa** e selezionare una potenza per la sorgente luminosa adeguata tra le modalità disponibili.

L'impostazione del proiettore in modalità **Eco**, **SmartEco** o **Person** prolunga la durata della sorgente luminosa.

| Modalità luce            | Descrizione                                                                                                                                                             |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Modalità normale</b>  | Fornisce la luminosità della sorgente luminosa                                                                                                                          |
| <b>Modalità ECO</b>      | Consente di ridurre la luminosità per estendere la durata della sorgente luminosa e ridurre il rumore della ventola                                                     |
| <b>Modalità SmartECO</b> | Consente di regolare automaticamente la potenza della sorgente luminosa in relazione al livello di luminosità dei contenuti e ottimizzare la qualità di visualizzazione |

|                   |                                                                                                                                   |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Mod person</b> | Consente di attivare la barra di regolazione della luminosità della sorgente luminosa per regolare le impostazioni come preferito |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



Alcune delle modalità di illuminazione precedenti potrebbero non essere disponibili in alcune situazioni.

#### • Impostazione della **Auto spegnimento**

Questa funzione consente di spegnere automaticamente il proiettore se non si rileva alcun segnale di input dopo un intervallo di tempo prestabilito per evitare il consumo della sorgente di illuminazione.

Per impostare **Auto spegnimento**, andare al menu **Avanzate - Sistema > Impostazioni di funzionamento > Impostazioni accensione/spegnimento > Auto spegnimento** e premere ◀/▶.



Cambiando questa impostazione aumenta il consumo energetico del proiettore.

## Indicatori

| Luce                                                                                |                                                                                     |                                                                                     | Stato e descrizione                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| POWER ○                                                                             | TEMP ○                                                                              | LIGHT ○                                                                             |                                                                                                |
| Eventi relativi all'alimentazione                                                   |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                                |
|    |    |    | Modalità standby                                                                               |
|    |    |    | Accensione                                                                                     |
|    |    |    | Funzionamento normale                                                                          |
|    |    |    | Spegnimento con raffreddamento normale                                                         |
|    |    |    | Download                                                                                       |
|    |    |    | Avvio/rotazione ruota cromatica non riuscito                                                   |
|    |    |    | Avvio/rotazione ruota fosforo non riuscito                                                     |
| Eventi burn-in                                                                      |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                                |
|    |    |    | Burn-in attivo                                                                                 |
|    |    |    | Burn-in disattivo                                                                              |
| Eventi luce                                                                         |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                                |
|   |   |   | Vita sorgente luminosa esaurita                                                                |
|  |  |  | Errore luce durante il normale funzionamento                                                   |
| Eventi relativi alla temperatura                                                    |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                                |
|  |  |  | Errore ventola 1 (la velocità effettiva della ventola è al di sopra della velocità desiderata) |
|  |  |  | Errore ventola 2 (la velocità effettiva della ventola è al di sopra della velocità desiderata) |
|  |  |  | Errore ventola 3 (la velocità effettiva della ventola è al di sopra della velocità desiderata) |
|  |  |  | Errore ventola 4 (la velocità effettiva della ventola è al di sopra della velocità desiderata) |
|  |  |  | Errore temperatura 1 (temperatura oltre il limite)                                             |

|  |       |                                                |                                        |                                        |
|--|-------|------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------|
|  | : Off | : arancione acceso<br>: arancione lampeggiante | : verde acceso<br>: verde lampeggiante | : rosso acceso<br>: rosso lampeggiante |
|--|-------|------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------|

# Risoluzione dei problemi

## ? Il proiettore non si accende.

| Causa                                                                          | Rimedio                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Il proiettore non riceve alimentazione dall'apposito cavo.                     | Inserire il cavo di alimentazione nel jack alimentazione CA sul proiettore e nella presa di alimentazione. Se la presa di alimentazione è dotata di un interruttore, verificare che questo si trovi nella posizione di accensione. |
| Si è tentato di accendere il proiettore durante il processo di raffreddamento. | Attendere il completamento del processo di raffreddamento.                                                                                                                                                                         |

## ? Nessuna immagine

| Causa                                                                               | Rimedio                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| La sorgente video non è accesa o non è collegata correttamente.                     | Accendere la sorgente video e verificare che il cavo di segnale sia collegato correttamente. |
| Il proiettore non è collegato correttamente al dispositivo del segnale di ingresso. | Controllare il collegamento.                                                                 |
| Il segnale di ingresso non è stato selezionato correttamente.                       | Selezionare il segnale di ingresso corretto usando il tasto <b>SORGENTE</b> .                |

## ? L'immagine è sfocata

| Causa                                                         | Rimedio                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| La messa a fuoco dell'obiettivo di proiezione non è corretta. | Regolare la messa a fuoco.                                                              |
| Il proiettore e lo schermo non sono allineati correttamente.  | Regolare l'angolo di proiezione, la direzione e l'altezza del proiettore se necessario. |

## ? Immagine anomala

| Causa                 | Rimedio                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| L'immagine è anomala. | <ul style="list-style-type: none"><li>• Verificare che il cavo della sorgente video sia collegato correttamente e che la sorgente video sia attiva.</li><li>• Verificare che le aperture di uscita o ingresso dell'aria non siano ostruite.</li></ul> |

## ? Adattamento automatico schermo non funziona correttamente

| Causa                                                                                 | Rimedio                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Gli indicatori di regolazione sono fuori o sul bordo dello schermo.                   | Regolare la distanza tra il proiettore e lo schermo.                                                                                                                                                                          |
| Formato dello schermo errato.                                                         | <ul style="list-style-type: none"><li>• Regolare l'angolo di proiezione e assicurarsi che il proiettore punti direttamente verso lo schermo.</li><li>• Usare la funzione <b>Adatta angolo</b> per adattare i bordi.</li></ul> |
| Gli indicatori di regolazione sono all'interno dello schermo, ma il formato è errato. | Regolare l'angolo di proiezione e assicurarsi che il proiettore punti direttamente verso lo schermo.                                                                                                                          |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Il proiettore non rileva uno schermo. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ridurre l'illuminazione ambientale per garantire il rilevamento dello schermo.</li> <li>• Pulire l'obiettivo di messa a fuoco e assicurarsi che sia pulito e non ostruito.</li> <li>• Assicurarsi che la forma dello schermo sia un rettangolo.</li> <li>• Assicurarsi che il bordo dello schermo sia largo 6 cm.</li> <li>• Assicurarsi che il colore del bordo dello schermo sia nero opaco o grigio scuro opaco per offrire il corretto contrasto con i colori dello schermo.</li> </ul> |
|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Il telecomando non funziona

| Causa                                                       | Rimedio                                                      |
|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Le batterie sono esaurite.                                  | Sostituirle con batterie nuove.                              |
| Un ostacolo è frapposto tra il telecomando e il proiettore. | Rimuovere l'ostacolo.                                        |
| La distanza dal proiettore è eccessiva.                     | Non posizionarsi a più di 8 metri (26 piedi) dal proiettore. |

### La password non è corretta.

| Causa                            | Rimedio                                                                   |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| La password è stata dimenticata. | Vedere <a href="#">Procedura di richiamo della password a pagina 26</a> . |

# Specifiche tecniche

## Specifiche del proiettore



Tutte le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso.

### Parte ottica

Risoluzione

3840 x 2160 4K

Sistema di visualizzazione

1-CHIP DMD

Obiettivo

$F = 2,53 \sim 2,73$ ,  $f = 10,2 \sim 12,24$  mm

Sorgente luminosa

Laser e LED

### Parte elettrica

Alimentazione

CA 100–240V, 3,6 A, 50–60 Hz (Automatico)

Consumo energetico

320 W (massimo); < 0,5 W (standby)

### Parte meccanica

Peso

3,4 Kg  $\pm$  100 g (7,48  $\pm$  0,22 lbs)

### Terminali di uscita

Altoparlante

1 da 10 watt

Uscita segnale audio

1 jack audio per PC

### Controllo

Controllo seriale RS-232

1 da 9 pin

2 ricevitori infrarossi

### Terminali di ingresso

Ingresso segnale video

Ingresso segnale SD/HDTV

Digitale - 2 HDMI

USB

Alimentatore tipo A da 5 V /1,5 A x 1

Alimentatore tipo A da 5 V /1 A x 1 per dongle wireless

Ingresso USB Tipo C

1 ingresso USB Tipo C, modalità DP (Display) ALT e uscita CC 5 V/1 A

### Requisiti ambientali

Temperatura operativa

0°C–40°C sul livello del mare

Umidità relativa operativa

10%–90% (senza condensa)

Altitudine operativa

0–1500 m a 0°C–35°C

1501–3000 m a 0°C–30°C (con Modalità altitudine elevata)

Temperatura di conservazione

-20°C–60°C sul livello del mare

Umidità di conservazione

10%–90% di umidità relativa (senza condensa)

Altitudine stoccaggio

30°C a 0–12200 m sul livello del mare

### Trasporto

Confezione originale o equivalente consigliata

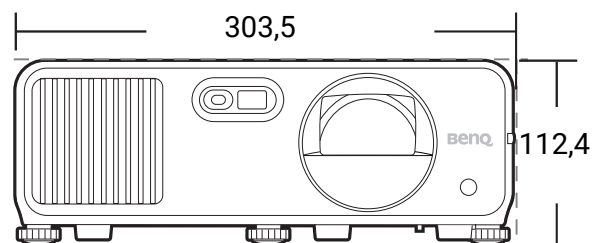
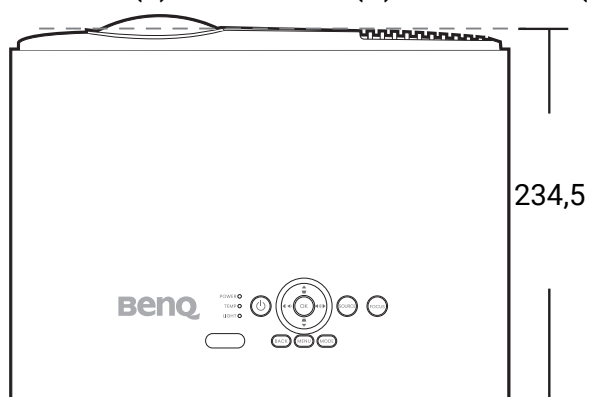
### Riparazione

Visitare il sito web di seguito e scegliere il paese per trovare le informazioni di contatto per l'assistenza.

<http://www.benq.com/welcome>

## Dimensioni

303,5 mm (L) x 234,5 mm (P) x 112,4 mm (A)



Unità: mm

# Tabella dei tempi

## Intervallo di tempo supportato per ingresso HDMI (HDCP)

### • Intervalli di tempo PC

| Risoluzione          | Modalità                          | Frequenza verticale (Hz) | Frequenza orizzontale (kHz) | Frequenza pixel (MHz) | Formato 3D supportato |                  |            |
|----------------------|-----------------------------------|--------------------------|-----------------------------|-----------------------|-----------------------|------------------|------------|
|                      |                                   |                          |                             |                       | Seq. fotogrammi       | In alto-In basso | Affiancato |
| 640 x 480            | VGA_60                            | 59,940                   | 31,469                      | 25,175                | v                     | v                | v          |
|                      | VGA_72                            | 72,809                   | 37,861                      | 31,500                |                       |                  |            |
|                      | VGA_75                            | 75,000                   | 37,500                      | 31,500                |                       |                  |            |
|                      | VGA_85                            | 85,008                   | 43,269                      | 36,000                |                       |                  |            |
| 720 x 400            | 720 x 400_70                      | 70,087                   | 31,469                      | 28,3221               |                       |                  |            |
| 800 x 600            | SVGA_60                           | 60,317                   | 37,879                      | 40,000                | v                     | v                | v          |
|                      | SVGA_72                           | 72,188                   | 48,077                      | 50,000                |                       |                  |            |
|                      | SVGA_75                           | 75,000                   | 46,875                      | 49,500                |                       |                  |            |
|                      | SVGA_85                           | 85,061                   | 53,674                      | 56,250                |                       |                  |            |
|                      | SVGA_120 (Reduce Blanking)        | 119,854                  | 77,425                      | 83,000                | v                     |                  |            |
| 1024 x 768           | XGA_60                            | 60,004                   | 48,363                      | 65,000                | v                     | v                | v          |
|                      | XGA_70                            | 70,069                   | 56,476                      | 75,000                |                       |                  |            |
|                      | XGA_75                            | 75,029                   | 60,023                      | 78,750                |                       |                  |            |
|                      | XGA_85                            | 84,997                   | 68,667                      | 94,500                |                       |                  |            |
|                      | XGA_120 (Reduce Blanking)         | 119,989                  | 97,551                      | 115,500               | v                     |                  |            |
| 1152 x 864           | 1152 x 864_75                     | 75,00                    | 67,500                      | 108,000               |                       |                  |            |
| 1024 x 576           | BenQ Notebook Timing              | 60,00                    | 35,820                      | 46,996                |                       |                  |            |
| 1024 x 600           | BenQ Notebook Timing              | 64,995                   | 41,467                      | 51,419                |                       |                  |            |
| 1280 x 720           | 1280 x 720_60                     | 60                       | 45,000                      | 74,250                | v                     | ▲                | ▲          |
| 1280 x 768           | 1280 x 768_60                     | 59,870                   | 47,776                      | 79,5                  | v                     | v                | v          |
| 1280 x 800           | WXGA_60                           | 59,810                   | 49,702                      | 83,500                | v                     | v                | v          |
|                      | WXGA_75                           | 74,934                   | 62,795                      | 106,500               |                       |                  |            |
|                      | WXGA_85                           | 84,880                   | 71,554                      | 122,500               |                       |                  |            |
|                      | WXGA_120 (Reduce Blanking)        | 119,909                  | 101,563                     | 146,25                | v                     |                  |            |
| 1280 x 1024          | SXGA_60                           | 60,020                   | 63,981                      | 108,000               |                       | v                | v          |
|                      | SXGA_75                           | 75,025                   | 79,976                      | 135,000               |                       |                  |            |
|                      | SXGA_85                           | 85,024                   | 91,146                      | 157,500               |                       |                  |            |
| 1280 x 960           | 1280 x 960_60                     | 60,000                   | 60,000                      | 108                   |                       | v                | v          |
|                      | 1280 x 960_85                     | 85,002                   | 85,938                      | 148,500               |                       |                  |            |
| 1360 x 768           | 1360 x 768_60                     | 60,015                   | 47,712                      | 85,500                |                       | v                | v          |
| 1440 x 900           | WXGA+_60                          | 59,887                   | 55,935                      | 106,500               |                       | v                | v          |
| 1400 x 1050          | SXGA+_60                          | 59,978                   | 65,317                      | 121,750               |                       | v                | v          |
| 1600 x 1200          | UXGA                              | 60,000                   | 75,000                      | 162,000               |                       |                  |            |
| 1680 x 1050          | 1680 x 1050_60                    | 59,954                   | 65,290                      | 146,250               |                       | v                | v          |
| 640 x 480 a 67 Hz    | MAC13                             | 66,667                   | 35,000                      | 30,240                |                       |                  |            |
| 832 x 624 a 75 Hz    | MAC16                             | 74,546                   | 49,722                      | 57,280                |                       |                  |            |
| 1024 x 768 a 75 Hz   | MAC19                             | 75,020                   | 60,241                      | 80,000                |                       |                  |            |
| 1152 x 870 a 75 Hz   | MAC21                             | 75,06                    | 68,68                       | 100,00                |                       |                  |            |
| 1920 x 1080 a 60 Hz  | 1920 x 1080_60 (CEA-861)          | 60                       | 67,5                        | 148,5                 | v                     | ▲                | ▲          |
| 1920 x 1200 a 60 Hz  | 1920 x 1200_60 (Reduce Blanking)  | 59,95                    | 74,038                      | 154                   | v                     |                  |            |
| 1920 x 1080 a 120 Hz | 1920 x 1080_120                   | 120,000                  | 135,000                     | 297                   | v                     |                  |            |
| 1920 x 1200 a 120 Hz | 1920 x 1200_120 (Reduce Blanking) | 119,909                  | 152,404                     | 317,00                | v                     |                  |            |
| 2560 x 1440 a 60 Hz  | 2560X1440_60                      | 59,951                   | 88,787                      | 241,5                 |                       |                  |            |

|                      |                                                               |         |         |        |  |  |  |
|----------------------|---------------------------------------------------------------|---------|---------|--------|--|--|--|
| 2560 x 1440 a 120 Hz | 2560X1440_120<br>(Reduce Blanking)<br>Per il modello da gioco | 119,998 | 182,996 | 497,75 |  |  |  |
| 3840 x 2160          | 3840 x 2160_30<br>Per il modello 4K2K                         | 30      | 67,5    | 297    |  |  |  |
| 3840 x 2160          | 3840 x 2160_60<br>Per il modello 4K2K                         | 60      | 135     | 594    |  |  |  |



• ▲: supporta il rilevamento automatico e l'impostazione manuale del formato 3D.

• v: supporta l'impostazione manuale del formato 3D.

• Le impostazioni temporali mostrate in precedenza potrebbero non essere supportate a causa del file EDID e le limitazioni della scheda grafica VGA. È possibile che alcuni intervalli di tempo non possano essere scelti.

#### • Intervalli di tempo video

| Intervallo | Risoluzione      | Frequenza orizzontale (kHz) | Frequenza verticale (Hz) | Frequenza pixel (MHz) | Formato 3D supportato |               |                  |            |
|------------|------------------|-----------------------------|--------------------------|-----------------------|-----------------------|---------------|------------------|------------|
|            |                  |                             |                          |                       | Seq. fotogrammi       | Frame Packing | In alto-In basso | Affiancato |
| 480i       | 720 (1440) x 480 | 15,73                       | 59,94                    | 27                    |                       |               |                  |            |
| 480p       | 720 x 480        | 31,47                       | 59,94                    | 27                    | v                     |               |                  |            |
| 576i       | 720 (1440) x 576 | 15,63                       | 50                       | 27                    |                       |               |                  |            |
| 576p       | 720 x 576        | 31,25                       | 50                       | 27                    |                       |               |                  |            |
| 720/50p    | 1280 x 720       | 37,5                        | 50                       | 74,25                 |                       | ▲             | ▲                | ▲          |
| 720/60p    | 1280 x 720       | 45,00                       | 60                       | 74,25                 | v                     | ▲             | ▲                | ▲          |
| 1080/24P   | 1920 x 1080      | 27                          | 24                       | 74,25                 |                       | ▲             | ▲                | ▲          |
| 1080/25P   | 1920 x 1080      | 28,13                       | 25                       | 74,25                 |                       |               |                  |            |
| 1080/30P   | 1920 x 1080      | 33,75                       | 30                       | 74,25                 |                       |               |                  |            |
| 1080/50i   | 1920 x 1080      | 28,13                       | 50                       | 74,25                 |                       |               |                  | ▲          |
| 1080/60i   | 1920 x 1080      | 33,75                       | 60                       | 74,25                 |                       |               |                  | ▲          |
| 1080/50P   | 1920 x 1080      | 56,25                       | 50                       | 148,5                 |                       |               | ▲                | ▲          |
| 1080/60P   | 1920 x 1080      | 67,5                        | 60                       | 148,5                 | v                     |               | ▲                | ▲          |
| 1080/120P  | 1920 x 1080      | 135                         | 120                      | 297                   | v                     |               |                  |            |
| 2160/24P   | 3840 x 2160      | 54                          | 24                       | 297                   |                       |               |                  |            |
| 2160/25P   | 3840 x 2160      | 56,25                       | 25                       | 297                   |                       |               |                  |            |
| 2160/30P   | 3840 x 2160      | 67,5                        | 30                       | 297                   |                       |               |                  |            |
| 2160/50P   | 3840 x 2160      | 112,5                       | 50                       | 594                   |                       |               |                  |            |
| 2160/60P   | 3840 x 2160      | 135                         | 60                       | 594                   |                       |               |                  |            |



• ▲: supporta il rilevamento automatico e l'impostazione manuale del formato 3D.

• v: supporta l'impostazione manuale del formato 3D.

#### • Dettagli tempi supportati per il campionamento e profondità dei colori

| Formato display (frequenza di aggiornamento) | Subcampionamento croma | 8 bit | 10 bit | 12 bit |
|----------------------------------------------|------------------------|-------|--------|--------|
| 4K/60p (60 Hz)                               | 4:4:4                  | v     |        |        |
|                                              | 4:2:2                  | v     | v      |        |
|                                              | 4:2:0                  | v     | v      | v      |
| 4K/60p (50 Hz)                               | 4:4:4                  | v     |        |        |
|                                              | 4:2:2                  | v     | v      |        |
|                                              | 4:2:0                  | v     | v      | v      |
| 4K/30p (30 Hz)                               | 4:4:4                  | v     | v      | v      |
|                                              | 4:2:2                  | v     | v      | v      |
|                                              | 4:2:0                  |       |        |        |
| 4K/24p (24 Hz)                               | 4:4:4                  | v     | v      | v      |
|                                              | 4:2:2                  | v     | v      | v      |
|                                              | 4:2:0                  |       |        |        |

|                          |       |   |   |   |
|--------------------------|-------|---|---|---|
| <b>1080P/60P (60 Hz)</b> | 4:4:4 | v | v | v |
|                          | 4:2:2 | v | v | v |
|                          | 4:2:0 |   |   |   |
| <b>1080P/50P (50 Hz)</b> | 4:4:4 | v | v | v |
|                          | 4:2:2 | v | v | v |
|                          | 4:2:0 |   |   |   |
| <b>1080P/30P (30 Hz)</b> | 4:4:4 | v | v | v |
|                          | 4:2:2 | v | v | v |
|                          | 4:2:0 |   |   |   |
| <b>1080P/24P (24 Hz)</b> | 4:4:4 | v | v | v |
|                          | 4:2:2 | v | v | v |
|                          | 4:2:0 |   |   |   |

## Intervali di tempo supportati per l'ingresso USB-C

### • Intervali di tempo PC

| Risoluzione | Modalità                         | Frequenza verticale (Hz) | Frequenza orizzontale (kHz) | Frequenza pixel (MHz) | Formato 3D supportato |                  |            |
|-------------|----------------------------------|--------------------------|-----------------------------|-----------------------|-----------------------|------------------|------------|
|             |                                  |                          |                             |                       | Seq. fotogrammi       | In alto-In basso | Affiancato |
| 640 x 480   | VGA_60                           | 59,940                   | 31,469                      | 25,175                | v                     | v                | v          |
|             | VGA_72                           | 72,809                   | 37,861                      | 31,500                |                       |                  |            |
|             | VGA_75                           | 75,000                   | 37,500                      | 31,500                |                       |                  |            |
|             | VGA_85                           | 85,008                   | 43,269                      | 36,000                |                       |                  |            |
| 720 x 400   | 720 x 400_70                     | 70,087                   | 31,469                      | 28,3221               |                       |                  |            |
| 800 x 600   | SVGA_60                          | 60,317                   | 37,879                      | 40,000                | v                     | v                | v          |
|             | SVGA_72                          | 72,188                   | 48,077                      | 50,000                |                       |                  |            |
|             | SVGA_75                          | 75,000                   | 46,875                      | 49,500                |                       |                  |            |
|             | SVGA_85                          | 85,061                   | 53,674                      | 56,250                |                       |                  |            |
|             | SVGA_120 (Reduce Blanking)       | 119,854                  | 77,425                      | 83,000                | v                     |                  |            |
| 1024 x 768  | XGA_60                           | 60,004                   | 48,363                      | 65,000                | v                     | v                | v          |
|             | XGA_70                           | 70,069                   | 56,476                      | 75,000                |                       |                  |            |
|             | XGA_75                           | 75,029                   | 60,023                      | 78,750                |                       |                  |            |
|             | XGA_85                           | 84,997                   | 68,667                      | 94,500                |                       |                  |            |
|             | XGA_120 (Reduce Blanking)        | 119,989                  | 97,551                      | 115,500               | v                     |                  |            |
| 1152 x 864  | 1152 x 864_75                    | 75,00                    | 67,500                      | 108,000               |                       |                  |            |
| 1280 x 720  | 1280 x 720_60                    | 60                       | 45,000                      | 74,250                | v                     | v                | v          |
|             | 1280 x 720_120                   | 120                      | 90,000                      | 148,500               | v                     |                  |            |
| 1280 x 768  | 1280 x 768_60 (Reduce Blanking)  | 60                       | 47,396                      | 68,25                 | v                     | v                | v          |
|             | 1280 x 768_60                    | 59,870                   | 47,776                      | 79,5                  | v                     | v                | v          |
| 1280 x 800  | WXGA_60                          | 59,810                   | 49,702                      | 83,500                | v                     | v                | v          |
|             | WXGA_75                          | 74,934                   | 62,795                      | 106,500               |                       |                  |            |
|             | WXGA_85                          | 84,880                   | 71,554                      | 122,500               |                       |                  |            |
|             | WXGA_120 (Reduce Blanking)       | 119,909                  | 101,563                     | 146,25                | v                     |                  |            |
| 1280 x 1024 | SXGA_60                          | 60,020                   | 63,981                      | 108,000               |                       | v                | v          |
|             | SXGA_75                          | 75,025                   | 79,976                      | 135,000               |                       |                  |            |
|             | SXGA_85                          | 85,024                   | 91,146                      | 157,500               |                       |                  |            |
| 1280 x 960  | 1280 x 960_60                    | 60,000                   | 60,000                      | 108                   |                       | v                | v          |
|             | 1280 x 960_85                    | 85,002                   | 85,938                      | 148,500               |                       |                  |            |
| 1366 x 768  | 1366 x 768_60                    | 60,015                   | 47,712                      | 85,500                |                       | v                | v          |
| 1440 x 900  | WXGA+_60 (Reduce Blanking)       | 60                       | 55,469                      | 88,75                 |                       | v                | v          |
|             | WXGA+_60                         | 59,887                   | 55,935                      | 106,500               |                       | v                | v          |
| 1400 x 1050 | SXGA+_60                         | 59,978                   | 65,317                      | 121,750               |                       | v                | v          |
| 1600 x 1200 | UXGA                             | 60,000                   | 75,000                      | 162,000               |                       |                  |            |
| 1680 x 1050 | 1680 x 1050_60 (Reduce Blanking) | 59,883                   | 64,674                      | 119,000               |                       | v                | v          |
|             | 1680 x 1050_60                   | 59,954                   | 65,290                      | 146,250               |                       | v                | v          |
| 1920 x 1200 | 1920 x 1200_60 (Reduce Blanking) | 59,950                   | 74,038                      | 154,000               | v                     |                  |            |

|                    |                 |         |         |         |   |   |   |
|--------------------|-----------------|---------|---------|---------|---|---|---|
| 640 x 480 a 67 Hz  | MAC13           | 66,667  | 35,000  | 30,240  |   |   |   |
| 832 x 624 a 75 Hz  | MAC16           | 74,546  | 49,722  | 57,280  |   |   |   |
| 1024 x 768 a 75 Hz | MAC19           | 75,020  | 60,241  | 80,000  |   |   |   |
| 1152 x 870 a 75 Hz | MAC21           | 75,06   | 68,68   | 100,00  |   |   |   |
| 1920 x 1080 (VESA) | 1920 x 1080_60  | 60      | 67,5    | 148,5   | v | v | v |
| 1920 x 1080        | 1920 x 1080_120 | 120,000 | 135,000 | 297,000 | v |   |   |
| 3840 x 2160        | 3840 x 2160_30  | 30      | 67,5    | 297     |   |   |   |
| 3840 x 2160        | 3840 x 2160_60  | 60      | 135     | 594     |   |   |   |



Le impostazioni temporali mostrate in precedenza potrebbero non essere supportate a causa del file EDID e le limitazioni della scheda grafica VGA. È possibile che alcuni intervalli di tempo non possano essere scelti.

#### • Intervalli di tempo video

| Intervallo | Risoluzione | Frequenza orizzontale (kHz) | Frequenza verticale (Hz) | Frequenza pixel (MHz) |
|------------|-------------|-----------------------------|--------------------------|-----------------------|
| 480p       | 720 x 480   | 31,47                       | 59,94                    | 27                    |
| 576p       | 720 x 576   | 31,25                       | 50                       | 27                    |
| 720/50p    | 1280 x 720  | 37,5                        | 50                       | 74,25                 |
| 720/60p    | 1280 x 720  | 45,00                       | 60                       | 74,25                 |
| 1080/50i   | 1920 x 1080 | 28,13                       | 50                       | 74,25                 |
| 1080/60i   | 1920 x 1080 | 33,75                       | 60                       | 74,25                 |
| 1080/24P   | 1920 x 1080 | 27                          | 24                       | 74,25                 |
| 1080/50P   | 1920 x 1080 | 56,25                       | 50                       | 148,5                 |
| 1080/60P   | 1920 x 1080 | 67,5                        | 60                       | 148,5                 |
| 2160/24P   | 3840 x 2160 | 54                          | 24                       | 297                   |
| 2160/25P   | 3840 x 2160 | 56,25                       | 25                       | 297                   |
| 2160/30P   | 3840 x 2160 | 67,5                        | 30                       | 297                   |
| 2160/50P   | 3840 x 2160 | 112,5                       | 50                       | 594                   |
| 2160/60P   | 3840 x 2160 | 135                         | 60                       | 594                   |